

PÄÄAINE KIRKKOMUSIIKKI 1.8.2018 ->

KANDIDAATIN TUTKINTO (180 op)

PÄÄAINEOPINNOT (SISÄLTÖKOKONAISUUDET)

		op min.	op max.	Huomioita
S-KM001	Instrumenttiopinnot ja liturginen musiikki (väh. 97 op)			
S-KM1	Kirkkomusiikin käytännöt 1 (4 op) <i>opiskelija suorittaa JOKO kuoronjohdosta, laulusta tai urkujensoitosta taso C</i>	4	4	
		5		
S-KM2a ja 2b	Kuoronjohto-opinnot, kirkkomusiikki (20 op)	20	20	
S-KM3a ja 3b	Kuoronjohdon käytännönharjoittelu (5 op) (soveltava kelpoisuusopinto)	5	5	
S-KM4	Kuoronjohto-opinnot, taso C (10 op) (mikäli opiskelija tekee C:n kuoronjohdosta)		10	
S-KM5a-c	Lauluopinnot, kirkkomusiikki (25-30 op)	25	30	
S-KM6a1-3 ja S-KM6b1-3	Urkuopinnot, kirkkomusiikki (36-41 op)	36	41	
S-KM7	Urkujen rakenne ja huolto, 2 op	2	2	
	<i>mikäli opiskelija suorittaa KJC:n</i>			
	Yhteensä	97		
		102		
S-KM002	Pedagogiikka ja vuorovaikutustaidot (väh. 6 op)	min.	max.	
S-KM8	Kirkkomusiikin käytännöt 2 (6 op) (pedagoginen kelpoisuusopinto) Opiskelija voi täydentää osaamistaan seuraavilla opintojaksolla:	6	6	
S-KM9	Musiikin oppimisen ja opettamisen perusteet (2 op) (pedagoginen kelpoisuusopinto)		2	
S-KM10 ja 11	Seurakunnan musiikkikasvatus 1 ja 2 (2+2 op) (pedagoginen kelpoisuusopinto)		4	
	Yhteensä	6		
S-KM003	Yleismusiikilliset valmiudet (väh. 23 op)	min.	max.	
S-KM12	Länsimaisen taidemusiikin historia kirkkomuusikoille (4 op)	4	4	
S-Y2a ja b	Musiikin hahmotustaidot 1 (9 op)	9	9	
S-Y3a ja b	Musiikin hahmotustaidot 2 (10 op)	10	10	
	Yhteensä	23		
S-KM004	Tutkimustaidot (väh. 5 op)	min.	max.	
S-KM13	Proseminaari (5 op)	5	5	
	Yhteensä	5		
S-KMoK	Opinnäyte	min.	max.	
	Kirkkomusiikin opinnäyte, kandidaatin tutkinto (6 op) (soveltava kelpoisuusopinto)	6	6	
	Yhteensä	6		
	Kypsyysnäyte	min.	max.	
	Kypsyysnäyte (0 op)	0		
	Pakolliset pääaineopinnot yhteensä	137		
	tai	142		
	Kieli- ja viestintäopinnot 10 op	min.	max.	
	Kirjallinen viestintä	2		
	Muut asetuksen mukaiset kieliopinnot: toinen kotimainen kieli (3 op) ja vieras kieli (5 op)	8		

Taso C:n voi suorittaa myös maisterin vapaavalintaisina opintoina

Yhteensä **10**

Vapaavalintaiset opinnot, väh. 10 op	min.	max.
	10	
Vähintään	10	

Voi sisältää sivuaineopintoja

MAISTERIN TUTKINTO (150 op)

PÄÄAINEOPINNOT (SISÄLTÖKOKONAISUUDET)

Opiskelija suorittaa 40 opintopisteen laajuisen opintojakson joko kuoronjohdosta, laulusta, urkujensoitosta tai projektin tai pro gradu –tutkielman tai muun taiteellisen kirkkomusiikin 40 op -opintokokonaisuuden.

Yhteensä **40**

S-KM006	Instrumenttiopinnot ja liturginen musiikki (väh. 10 op)	min.	max.
S-KM14	Säestämisen jatkokurssi 1 (5 op)	5	5
S-KM16	Säestämisen jatkokurssi 2 (5 op)		5
S-KM15	Liturgisen vokaalimusiikin jatkokurssi 1 (5 op)	5	5
S-KM17	Liturgisen vokaalimusiikin jatkokurssi 2 (5 op)		5
	S-KM18 Kuoronjohto, taso B/S-KM19 Kuoronjohto taso A TAI S-KM20 Laulu, väh. taso B TAI S-KM21 Urkujensoitto, väh. taso B TAI S-KM22 Projekt TAI S-KM23 Muu taiteellinen kirkkomusiikin opintokokonaisuus		40
	Yhteensä	10	

Valinnainen

Valinnainen

S-KM007	Pedagogiikka ja vuorovaikutustaidot (väh. 2 op)	min.	max.
	Opiskelija valitsee vähintään yhden vaihtoehtoisen opintojakson seuraavista:	2	6
S-KM9	Musiikin oppimisen ja opettamisen perusteet (2 op) (pedagoginen kelpoisuusopinto)		
S-KM10	Seurakunnan musiikkikasvatus (rippikoulu) 1 (2 op) (pedagoginen kelpoisuusopinto)		
S-KM11	Seurakunnan musiikkikasvatus 2 (2 op) (pedagoginen kelpoisuusopinto)		
	TAI Jokin muu väh. 2 op:n laajuinen pedagoginen opintojakso		
	Yhteensä	2	

S-KM008	Tutkimustaidot (väh. 6 op)	min.	max.
S-KM24	Seminaari <i>Lisäksi yksi allaolevista, mikäli opiskelija ei suorita Projektia</i>	6	6
S-KM25	Kirjallinen työ (6 op)		6
S-KM26	Laaja kirjallinen työ (12 op)		12
S-KM27	Pro gradu-tutkielma (40 op)		40
	Yhteensä	6	

S-KMoM	Opinnäyte	min.	max.
	Kirkkomusiikin opinnäyte, maisterin tutkinto (20 op)	20	
	Yhteensä	20	

	Kypsyysnäyte	min.	max.
	Kypsyysnäyte (0 op)	0	

Pakolliset pääaineopinnot yhteensä **78-84**

VAPAAVALINTAISET OPINNOT	min.	max.
---------------------------------	------	------

Sivuainekokonaisuus/yksilöllinen sivuainekokonaisuus väh.

Vähintään

15

30

30

Sivuaineopinnot voi aloittaa jo kandidaiheessa. Sivuaineopinnot koostetaan maisterivaiheessa, mutta kandin tutkintoon sisällytettyjä OP:tä ei lasketa mukaan maisterin tutkintoon.

ESIMERKKEJÄ KIRKKOMUSIIKIN VAPAAVALINTAISIKSI OPINNOIKSI

Kirkon kelpoisuuteen vaadittavia opintoja

- S-KM010** *Teologiset opinnot*
S-KM28 Kirkkomusiikin teologia (2 op)
S-KM29 Kristillinen usko ja etiikka (2 op)
S-KM30 Liturgiikka (3 op)
S-KM31 Raamattutieto (3 op)
- S-KM011** *Soveltavat opinnot:*
S-KM32 Seurakuntaharjoittelu (4 op)
S-KM33 Rippikouluharjoittelu (3 op)
S-KM34 Työelämätaidot seurakunnassa (2 op)
S-KM35 Moniammatillinen jumalanpalvelusharjoittelu (1-4 op)
- S-KM36 Gospel-kuoro (2 op)
S-KM37 Gregorianiikka (3 op)
S-KM38 Kirkkomusiikin sovittaminen ja säveltäminen (1-6 op)
S-KM4 Kuoronjohto-opinnot, taso C (10 op)
S-KM39 Klaveerinhallinnan täydentävät opinnot (10 op)
S-KM40 Kirkkomusiikin täydentävät opinnot (1-4 op)
S-KM41 Laulun mestarikurssi kirkkomusiikin opiskelijoille (2 op)
S-KM42 Laulun täydentävät opinnot (10 op)
S-KM43 Lied- ja oratoriestudio (6 op)
S-KM44 Piano-opinnot, kirkkomusiikki (5-10 op)
S-KM45 Soitinyhtyeen johtaminen (3 op)
S-KM46 Urkuimprovisointi 1 (5 op)
S-KM47 Urkujen ja urkumusiikin historia (3 op)
S-KM48 Yhtymusiikki (3 op)

Vapaaalintaiset opintojaksot, jotka ovat muiden pääaineiden opsuissa tai yhteisissä opinnoissa

- S-KM49 *Kokonaisilmaisu (3 op) (kimun järjestämä opetus)
S-Y25 *Kuoro (1-4 op)
S-KM50 *Käsikellojen soitto (2 op)
S-IY10 *Musiikkielämän seuraaminen (1-3 op)
S-KM51 *Musiikkisatuproduktio (3 op) (kimun järjestämä opetus)
S-KM52 *Musiikkiteknologian perusteet (2 op)
S-IY18 *Muusikon ergonomia (1-3 op)
S-IY5 *Sivuinstrumentti 1 (2.5 op tai 5 op)
S-IY6 *Sivuinstrumentti 2 (5 op tai 10 op)
S-KM53 *Säestys (1-6 op)
S-KM54 *Tekstintulkinta (4 op) (kimun järjestämä opetus)
S-Y26 *Vierailuopetuksen seuraaminen (1 op)
S-KM56 *Äänenkäytön jatkokurssi (2 op) (kimun järjestämä opetus)
S-KM55 *Äänenkäyttö ja -huolto (2 op) (kimun järjestämä opetus)
S-LA11 **Laulupedagogiikka 1 (10 op)
S-KM47 ja 48 ***Urkutaiteen historia (6 op)
S-IU7 ***Urkumusiikin esittämiskäytännöt
S-IU011 ***Urkuiimprovisointi 2 (10 op)

S-IU15 ***Urkuimprovisointi 3 (6 op)
S-IU8 ***Urkupedagogiikka 1 (10 op)
S-IU9 ***Urkupedagogiikka 2 (10 op)
S-IU12 ***Urkutaiteen työpaja (3 op)
S-IY22 ***Mestarikurssi (1–3 op)
S-IU13 ***Urkuimprovisointipedagogiikka 1 (2 op)
S-IU14 ***Urkuimprovisointipedagogiikka 2 (3 op)
S-MK49 ****Bändityöskentelyn perusteet (2 op)
S-MK5 ****Vapaa säestys 1 (4 op)
S-MK7 ****Vapaa säestys 2 (8 op)
****Musiikinhistorian teemakurssi (1-4 op)
S-Y4 *****Syventävät musiikin hahmotustaidot (2-10 op)

*opintojakson kuvaus on yhteisissä opinnoissa

** opintojakson kuvaus on laulumusiikin opsussa

*** opintojakson kuvaus on urkujensoitto pääaineen opsussa

**** opintojakson kuvaus on musiikkikasvatuksen opsussa

*****opintojakson kuvaus on sävellyksen ja musiikinteorian opsussa

