

RIHMASTOISSA

– Kuvataiteen opetusharjoittelukäytäntöjä kehittämässä

Marja Rastas ja Henrika Ylirisku,
Aalto ARTS, kuvataidekasvatuksen
koulutusohjelma

*Haluamme muotoilla esiin
opetusharjoitteluihin ja
opettajuuteen kasvamiseen liittyviä
sanoittamatta jääneitä
ulottuvuuksia.*

*... lähestymme itsellemme tuttua
opetusharjoitteluihin liittyvää
tapahtumaa uudesta näkökulmasta,
uudella menetelmällisellä ja
teoreettisella otteella.*



LÖYTÖRETKI

Seminaareille yhdessä
opiskelijoiden kanssa ideoidut
teemat, niiden hengessä
rakennetut fyysis-materiaaliset
puitteet ja opiskelijoiden taiteelliset
interventiot voidaan nähdä
eräänlaisena opettajankoulutuksen
mikropolitiikkana.

Ne luovat vuorovaikutuksen
mahdollisuuksia, jotka lempeästi
ehdottavat moninaista, joustavaa ja
ristiriitaisen monikerroksista
taidekasvattajuutta.

Yhteiskirjoittamisen kautta
ohjaajaseminaari piirtyy esiin
monenlaisten historiallisten,
diskursiivisten ja materiaalisten
kietoutumisten solmukohtana.