

# **TAIDEYLIOPISTO**

## **Sibelius-Akatemian ohjesääntö**

### **Käsittely**

1. TaiY-johtosääntötoimikunta 10.8.2012
2. Sibelius-Akatemian johtoryhmä 15.1.2013
3. SibAn osastoneuvostot 2013
4. Akateeminen neuvosto 5.2.2013
5. SibAn johtoryhmä 5.2.2013
6. SibAn johtoryhmä 19.2.2013
7. Akateeminen neuvosto 26.2.2013
8. Akatemian johtokunta 5.6.2013

### **Muutokset**

9. Akateeminen neuvosto 13.10.2015
10. Akatemian johtokunta 23.5.2016
11. Akatemian johtokunta 18.11.2019
12. Akatemian johtokunta 1.3.2021
13. Akatemian johtokunta 6.5.2022 ja 30.5.2022

## Sisällys

### 1. Yleistä

- 1 § Akatemian asema Taideyliopistossa
- 2 § Toimintaa ohjaavat säännökset

### 2. Organisaatio

- 3 § Osastojako
- 4 § Palvelut

### 3. Toimielimet ja johtoryhmät

- 5 § Sibelius-Akatemian toimielimet
- 6 § Johtoryhmät

### 4. Dekaanit ja varadekaanit

- 7 § Dekaanit
- 8 § Varadekaanit

### 5. Sibelius-Akatemian johtokunta

- 9 § Johtokunta
- 10 § Johtokunnan tehtävät
- 11 § Johtokunnan valmistelutyön organisointi
- 12 § Tohtorikoulutuksen ja tutkimuksen jaosto

### 6. Osastojen johtaminen

- 13 § Ainejohtajat
- 14 § Osastofoorumit
- 15 § Osastofoorumin tehtävät

### 7. Menettely monijäsenisessä toimielimessä

- 16 § Kokouksen koolle kutsuminen, päätösvaltaisuus ja kokousmenettely
- 17 § Toimielimen jäsenen eroaminen ja tehtävästä vapauttaminen
- 18 § Toimielimen täydentäminen

### 8. Voimaantulo

- 19 § Ohjesäännön voimaantulo

# Sibelius-Akatemian ohjesääntö

---

## 1. Yleistä

### 1 § Akatemian asema Taideyliopistossa

Sibelius-Akatemia on Taideyliopiston johtosäännön 11 §:ssä tarkoitettu Taideyliopiston akatemia.

Sibelius-Akatemia vastaa musiikin alan ja siihen liittyvien alojen koulutuksesta, tutkimuksesta ja taiteellisesta toiminnasta yliopiston strategian, yhteisten linjausten ja vuosittain Taideyliopiston hallituksen hyväksymän toimintasuunnitelman ja talousarvion ohjaamina.

Akatemia toimii tiiviissä vuorovaikutuksessa Taideyliopiston muiden akatemioiden ja yksiköiden kanssa.

### 2 § Toimintaa ohjaavat säännökset

Sen lisäksi mitä yliopistolaissa ja muualla lainsäädännössä on säädetty, noudatetaan akatemian toiminnassa yliopiston johtosääntöä sekä yliopiston muita sääntöjä, toimintaperiaatteita ja ohjeita (Johtosääntö 3 § - 5 §).

Akatemiassa voi lisäksi olla akatemiankohtaisia tarkentavia säännöksiä.

Ristiriidan vallitessa yliopiston ja akatemian sisäisten säännösten kesken, noudatetaan yliopiston säännöksiä.

## 2. Organisaatio

### 3 § Osastojako

Sibelius-Akatemia jakaantuu opetuksen, taiteellisen toiminnan ja tutkimuksen järjestämistä varten kahteen osastoon:

- Klassisen musiikin osasto
- Musiikkikasvatuksen, jazzin ja kansanmusiikin osasto

Osastot muodostuvat aineryhmistä ja erillisistä yksiköistä. Sibelius-Akatemiassa voi olla myös itsenäisiä yksiköitä sekä yhteisiä yksiköitä Taideyliopiston muiden akatemioiden kanssa. Aineryhmä- ja yksikköjaosta päättää dekaani.

### 4 § Palvelut

Sibelius-Akatemian palveluiden organisoinnista vastaa akatemian dekaani siltä osin, kun hän ei ole delegoinut tehtävää.

## 3. Toimielimet ja johtoryhmät

### 5 § Sibelius-Akatemian toimielimet

Taideyliopiston johtosäännön mukaiset Sibelius-Akatemian toimielimet ovat dekaani ja akatemian johtokunta.

Tällä ohjesäännöllä määriteltävät Sibelius-Akatemian toimielimet ovat:

- Johtokunnan jaosto: tohtorikoulutuksen ja tutkimuksen jaosto
- Osastofoorumit

### 6 § Johtoryhmät

Sibelius-Akatemian dekaani ja osastoista vastaavat varadekaanit voivat kutsua johtamisensa tueksi johto- tai muita ryhmiä, joihin voi kuulua myös akatemian ulkopuolisia henkilöitä.

Johto- yms. ryhmät eivät tee päätöksiä, vaan toimivat johtamisen tukena.

## 4. Dekaanin ja varadekaanit

### 7 § Dekaanin

Sibelius-Akatemiassa on dekaani.

Akatemian dekaanin valinnasta ja toimikaudesta on voimassa, mitä Taideyliopiston johtosäännön 28 §:ssä säädetään.

Dekaani johtaa akatemiaa Taideyliopiston johtosäännön 29 §:ssä määriteltujen tehtäviensä mukaisesti sekä rehtorin delegointien puitteissa.

Dekaani hyväksyy akatemian opiskelijoiden valintaperusteet (delegoitu johtokunnalta).

## 8 § Varadekaanit

Sibelius-Akatemiolla voi olla varadekaani tai varadekaaneja.

Akatemian varadekaanin nimittää ja erottaa Taideyliopiston rehtori akatemian dekaanin esityksestä (Johtosääntö 18 § 3 momentti 13 kohta)

Akatemian dekaani määrittelee varadekaanin tehtävät ja toimivallan.

Sibelius-Akatemian osastojen toimintaa johtavat osastoista vastaavat varadekaanit.

Varadekaanien toimikausi on korkeintaan viisi (5) vuotta.

## 5. Sibelius-Akatemian johtokunta

### 9 § Johtokunta

Sibelius-Akatemiolla on johtokunta.

Akatemian johtokunnassa on yhdeksän jäsentä ja sen puheenjohtajana toimii dekaani. Johtokunnan kokoonpanosta, valinnasta ja toimikaudesta säädetään Taideyliopiston johtosäännön 30 §:ssä. Valinnassa noudatetaan lisäksi Taideyliopiston vaaliohjesääntöä.

Sibelius-Akatemian johtoryhmän jäsenillä on läsnäolo- ja puheoikeus johtokunnan kokouksissa.

### 10 § Johtokunnan tehtävät

Akatemian johtokunnan tehtävät ovat määritelty Taideyliopiston johtosäännön 31 §:ssä. Sibelius-Akatemian johtokunta vastaa näistä tehtävistä vain siltä osin, kun niitä ei ole tämän ohjesäännön 12 §:n säännösin siirretty tohtorikoulutuksen ja tutkimuksen jaostolle.

Johtosäännön 31 §:n mukaiset tehtävät:

Johtokunnan tehtävänä on:

- 1) kehittää akatemian opetusta, tutkimusta ja taiteellista toimintaa kokonaisuutena;
- 2) hyväksyä akatemian opetussuunnitelma;
- 3) hyväksyä akatemian opintotarjonta (delegoitu ainejohtajalle oman aineryhmän osalta);
- 4) hyväksyä akatemian opiskelijoiden valintaperusteet (delegoitu dekaanille);
- 5) esittää rehtorille promootion järjestämistä ja päättää akatemian kunniatohtorin arvon antamisesta;
- 6) käsitellä akatemian toiminta- ja taloussuunnitelma;
- 7) tehdä rehtorille esitys akatemian johtokunnan ryhmäkohtaisia varajäseniä koskevasta asiasta (Johtosääntö 30 § 4mom);
- 8) valita keskuudestaan johtokunnalle toinen varapuheenjohtaja;
- 9) lausua dekaanille varadekaanin tai varadekaanien tehtävistä ja nimittämistä koskevasta asiasta;
- 10) antaa suostumus akatemiajaon tai akatemian nimen muuttamiseen, kun muutos koskee kyseistä akatemiaa;
- 11) antaa lausunto yliopiston rakenteeseen, tehtäviin tai sen toimivaltasuhteisiin vaikuttavista mahdollisista johtosäännön muutoksista;
- 12) päättää muista akateemiseen toimintaan liittyvistä asioista;
- 13) käsitellä ja ratkaista muut sen tehtäväksi määrätyt asiat sekä
- 14) lausua rehtorin ja dekaanin pyynnöstä akatemiaa koskevista asioista.

Muut johtosäännöstä johtokunnalle määrätyt tehtävät:

- 15) lausua Taideyliopiston rehtorille dekaanin valinnasta (Johtosääntö 18 § 7mom) sekä
- 16) lausua akatemian ohjesäännöstä (Johtosääntö 29 § 1mom).

Muut johtokunnan tehtävät:

- 17) hyväksyä opetusta, tutkimusta ja taiteellista toimintaa koskevat strategiset linjaukset;
- 18) vastata opetuksen, tutkimuksen ja taiteellisen toiminnan laadusta ja arvioida näiden prosessien tuloksellisuutta;
- 19) päättää jatkokoulutuksen yleisistä linjauksista;
- 20) päättää akatemian koulutusohjelmien suuntautumisvaihtoehdot;
- 21) päättää akatemian opetussuunnitelman linjauksesta;
- 22) päättää kandidaatin ja maisterin tutkintojen yleiset osaamistavoitteet sekä

### 11 § Johtokunnan valmistelutyön organisointi

Johtokunta voi käyttää työnsä tukena jaostoja, jotka toimivat oman alueensa asiantuntijaryhminä. Johtokunta nimittää näiden jaostojen jäsenet ja varajäsenet ja määrittää niiden valmistelutehtävät johtokunnan työjärjestyksessä.

## 12 § Tohtorikoulutuksen ja tutkimuksen jaosto

Johtokunnalla on tohtorikoulutuksen ja tutkimuksen jaosto. Taideyliopiston johtosäännön 31 § perusteella Sibelius-Akatemian johtokunnan tehtäviä delegoidaan tohtorikoulutuksen ja tutkimuksen jaostolle seuraavasti:

- hyväksyy ja arvioi (lisensiaatin ja) tohtorin opin- ja taidonnäytteet

Tohtorikoulutuksen ja tutkimuksen jaostoa johtaa tutkimuksesta ja tohtorikoulutuksesta vastaava varadekaani. Johtokunta nimeää jaostojen jäsenet. Tohtorikoulutuksen ja tutkimuksen jaostossa on puheenjohtajan lisäksi kaksi (2) professorikunnan, kaksi (2) muun opetus- ja tutkimushenkilökunnan sekä yksi (1) opiskelijoiden edustaja sekä varahenkilöt. Opiskelijajäsen valitaan jatko-opiskelijoiden joukosta. Johtokunnan jäsen ei voi olla tohtorikoulutuksen ja tutkimuksen jaoston jäsen.

Jaoston jäsenen toimikausi on kolme (3) vuotta. Peräkkäisiä kausia voi olla korkeintaan kaksi (2).

Kun käsiteltävänä on opintosuorituksen arvostelemista koskeva asia, saavat päätöksentekoon osallistua vain ne jäsenet tai varajäsenet, joilla on samantasoinen opintosuoritus taikka jotka on otettu professorin tehtävään. Edellä mainitusta vaatimuksesta voidaan kuitenkin perustellusta syystä poiketa dekaanin päätöksellä, mikäli opintosuorituksen arvostelua käsittelevässä akatemian toimielimessä ei ole riittävästi päätöksentekoon oikeutettuja jäseniä. (Johtosääntö 34 §).

## 6. Osastojen johtaminen

### 13 § Ainejohtajat

Aineryhmiä johtavat ainejohtajat, joihin rinnastuvat erillisten yksiköiden johtajat. Heidät nimittää ja heidän tehtävistään sekä vastuistaan päättää dekaani osastoista vastaavien varadekaanien esityksestä.

Ainejohtaja hyväksyy aineryhmänsä opetustarjonnan (delegoitu johtokunnalta).

Ainejohtaja päättää perustutkintokoulutuksen opin- ja taidonnäytteiden hyväksymisestä ja arvioinnista vastaavat toimijat.

Ainejohtajien ja erillisten yksiköiden johtajien toimikausi on korkeintaan viisi (5) vuotta.

### 14 § Osastofoorumit

Kullakin Sibelius-Akatemian osastolla on osastofoorumi.

Jäsenet voivat olla professoreita, muuta opetus- ja tutkimushenkilöstöä, muuta henkilöstöä sekä opiskelijoita. Osastofoorumin jäsenet edustavat eri ryhmiä:

- osaston aineryhmien, tohtorikoulun ja mahdollisten erillisten yksiköiden edustajia
- palveluiden edustajia
- osaston opiskelijoita

Osastosta vastaava varadekaani valitsee edustajat osaston aineryhmien ja tohtorikoulun sekä palveluiden ehdotuksista. Varadekaani pyytää ylioppilaskuntaa nimeämään opiskelijoiden edustajat osaston opiskelijoiden keskuudesta. Dekaanin päättää edustajat osastosta vastaavan varadekaanin esityksestä johtokuntaa kuultuaan.

Lisäksi osastofoorumiin kuuluu puheenjohtajana toimiva osastosta vastaava varadekaani tai hänen estyneenä ollessaan hänen sijaisensa. Osastosta vastaava varadekaani nimeää osastofoorumin sihteerin.

Osastofoorumin toimikausi on kaksi (2) vuotta.

### 15 § Osastofoorumin tehtävät

Osastofoorumin tehtävänä on toimia osastosta vastaavan varadekaanin johtamisen tukena osaston tavoitteiden, toiminnan ja organisoitumisen osalta, tunnistaa kehittämistarpeita ja tukee asioiden viemistä käytäntöön.

## 7. Menettely monijäsenisessä toimielimessä

### 16 § Kokouksen koolle kutsuminen, päätösvaltaisuus ja kokousmenettely

Akatemian monijäsenisten toimielinten toiminnassa noudatetaan johtosäännön säädöksiä (32-36 §) ja yliopiston muita tarkentavia ohjeita.

### 17 § Toimielimen jäsenen eroaminen ja tehtävästä vapauttaminen

Akatemian monijäsenisen toimielimen jäsenen eroamisesta sekä tehtävästä vapauttamisesta on voimassa, mitä Taideyliopiston johtosäännön 37 §:ssä ja vaaliohjesäännössä säädetään.

## **Sibelius-Akatemian ohjesääntö**

---

Päätöksen tohtorikoulutuksen ja tutkimuksen jaoston jäsenen vapauttamisesta tehtävästään tekee Sibelius-Akatemian johtokunta.

Päätöksen osastofoorumin jäsenen vapauttamisesta tehtävästään tekee Sibelius-Akatemian dekaani.

### **18 § Toimielimen täydentäminen**

Akatemian johtokunnan täydentämisestä säädetään Taideyliopiston vaaliohjesäännössä.

Tohtorikoulutuksen ja tutkimuksen jaoston täydentää johtokunta.

Osastofoorumin täydentää dekaani osastosta vastaavan varadekaanin esityksestä. Opiskelijajäsenet täydentää ylioppilaskunta.

## **8. Voimaantulo**

### **19 § Ohjesäännön voimaantulo**

Tämä ohjesääntö tulee voimaan 1.8.2022 ja kumoaa 21.5.2021 voimaan tulleen Sibelius-Akatemian ohjesäännön siihen myöhemmin tehtyine muutoksineen.