



SIBELIUS-AKATEMIA
TAIDEYLIPISTO
PL 30
00097 Taideyliopisto

SIBELIUS-AKADEMIN
KONSTUNIVERSITETET
PB 30
00097 Konstuniversitetet

SIBELIUS ACADEMY
UNIVERSITY OF
THE ARTS HELSINKI
PO Box 30
FI-00097 Uniarts

+358 9 7258 0000
www.siba.fi
www.uniarts.fi

6.6.2019
Dnr. Taiy/392/04.41.11/2018

SIBELIUS-AKADEMINS URVALSFÖRSLAG 2019

Konstuniversitetets utbildningar är med i riksomfattande gemensam ansökan till högskolor. Man kan ha sökt till högst sex utbildningar i gemensam ansökan. Prioritetsordningen är bindande. Den sökande kan endast få en studieplats i gemensam ansökan. Den sökande blir erbjuden den studieplats, som hen prioriterat högst i ansökningsblanketten och till vilken hens antagningsframgång är tillräcklig, fastän hen vore godkännbar till flera utbildningar.

Alla högskolor bör ge sina urvalsförslag under juni, och **det riksomfattande resultatet för gemensam ansökan är färdigt senast 28.6.2019**. Du kan kolla det slutliga resultatet i Min Studieinfo -tjänsten på www.studieinfo.fi om du har nätbankskoder, mobil ID eller ett elektroniskt ID-kort. Varje sökande får även ett riksomfattande resultatbrev.

Om du har prioriterat någon annan utbildning högre än våra utbildningar och du blir godkänd till den, kan du inte bli godkänd till Konstuniversitetets Sibelius-Akademin eller motta studieplatsen, fastän du vore med i urvalsförslag 6.6.2019. **Ifall denna utbildning är din högsta prioritet, är resultatet redan klart, och du är antagen som studerande vid Sibelius-Akademin.**

Studieplatsen bör mottagas senast 8.7.2019 kl. 15. Mera information ges i juni.

Sibelius-Akademinns dekan har beslutat att följande sökande är godkännbar som studerande vid Konstuniversitetets Sibelius-Akademi:

(* = finska som studiespråk ; ** = svenska som studiespråk ; *** = engelska som studiespråk)

Arts Management

Arts Management 2,5-årig utbildning

Ahoniemi Suvi Heidi Katariina ***	Helsingfors
person, som inte vill ha sitt namn på www-sidan	
Assar Najam-UI ***	Pakistan
Bomash Elizaveta ***	Nya Zeeland
Heiskanen Marika Hannele ***	Birkala
Heldmann Janis Alexander ***	Tyskland
Jaakola Meri Anna Maria ***	Helsingfors

Kaartinen Sini Maria ***	Helsingfors	
Lehmuskallio Lilja Martta Ilona ***	Helsingfors	
Lehtinen Erkkö Juho ***	Helsingfors	
Markkanen Carly Joanne ***	Åbo	
Merikanto Jussi Jalmari ***	Sibbo	
Niemi Pekka Oskari ***	Helsingfors	
Pekkarinen Jenni Marjut ***	Helsingfors	
Suomalainen Sofia Aleksandra ***	Helsingfors	villkorlig antagning

På reservplats:

1. person, som inte vill ha sitt namn på www-sidan		
2. Kühn Maija Elina ***	Helsingfors	
3. Venäläinen Riikka Johanna ***	Esbo	
4. Palmén Eeva Aurora ***	Helsingfors	
5. Luomakangas Pentti Antero ***	Helsingfors	

Dirigering

Blåsorkesterledning 5,5-årig utbildning
inga nya studerande

Blåsorkesterledning 2,5-årig utbildning
inga nya studerande

Körledning 5,5-årig utbildning
Guzauskaite Goda Marija *** Litauen
1

Körledning 2,5-årig utbildning
Lainema Julia Iris Helena * Helsingfors
1

På reservplats:
person, som inte vill ha sitt namn på www-sidan

Orkesterledning 5,5-årig utbildning
inga nya studerande

Orkesterledning 2,5-årig utbildning
Barrière Aliisa Neige *** Norge villkorlig antagning
1

Folkmusik & NoFo

Folkmusik 5,5-årig utbildning
Katila Veera Katariina * Jyväskylä
Loisa Laura Katriina * Joensuu
Lundell Leena Helena * Karleby
Raitanen Paula Freija Inkeri * Karleby
Stenbäck Carolina Henriikka * Karleby

Vuorinen Visa Artturi *
 6 Suonenjoki

Folkmusik 2,5-årig utbildning
 Sällinen Sanna Pauliina *
 1 Jyväskylä

Nordic Master in Folk Music (NoFo) 2,5-årig utbildning
 Heiskanen Senni Vilhelmiina ***
 Karleby villkorlig antagning
 person, som inte vill ha sitt namn på www-sidan
 2

Global Music

Global Music 5,5-årig utbildning
 Arola Jaakko Joonatan ***
 Helsingfors
 Kerpens Susjaira ***
 Aruba
 Kylkialo Heikki Johannes Kalevi ***
 Helsingfors
 person, som inte vill ha sitt namn på www-sidan
 Tambet Kärt ***
 Estland villkorlig antagning
 Vierre Joni Eemeli ***
 Åbo
 6

På reservplats:

1. Vuoristo Maria Katariina ***
 Helsingfors
 2. Lanz Roberto Waldemar ***
 Åbo

Instrumentstudier i klassisk musik

Ackordion 5,5-årig utbildning
 Merras Aleksii *
 1 Helsingfors

Ackordion 2,5-årig utbildning
 François-Poulet Léna ***
 Frankrike villkorlig antagning
 Kantola Tarvo Matti Johannes *
 Helsingfors
 Štimac Hrvoje ***
 Kroatien
 3

Altviolin 5,5-årig utbildning
 Pozdniakovas Alexander Mikael Arturas *
 1 Helsingfors

På reservplats:

1. Mankki Jussi-Jaakko Samuli *
 Helsingfors
 2. Ludwig Johanna Annika ***
 Tyskland

Bleckblåsinstrument (valthorn, trumpet, basun, baryton eller tuba) 5,5-årig utbildning
 Kiviniemi Aksel Aarre Raafael *
 Helsingfors
 Koskinen Iiro Iisakki *
 Karleby
 Mikkola Mikko Johannes *
 Tammerfors

Peltola Matti Kaleva Antinpoika *	Valkeakoski	
Ronimus Silja Karoliina *	Tammerfors	
Savikuja Heidi Kaarina *	Torneå	
Strandén Marian Ida Christina **	Karleby	
Vasala Emma Katariina *	Jyväskylä	villkorlig antagning

8

På reservplats:

1. Vihervuori Verner Erik * Nådendal
2. person, som inte vill ha sitt namn på www-sidan

Cello 5,5-årig utbildning

Aalto Eelis Artturi *	Esbo
Hanhikoski Joanna Inkeri *	Helsingfors
Kauppinen Tatu Akseli *	Helsingfors
Perttunen Enna Eila Auroora *	Lahtis

4

Fortepiano 2,5-årig utbildning

inga nya studerande

Gitarr 5,5-årig utbildning

Lukkarinen Kukka Linnea *	Helsingfors
---------------------------	-------------

1

På reservplats:

Rostedt Jere Janne Juhani *	Åbo
-----------------------------	-----

Gitarr 2,5-årig utbildning

Avendaño Guerra Alan Noé ***	Mexiko
------------------------------	--------

1

Harpa 5,5-årig utbildning

Kunnola Hilda Eveliina *	Helsingfors
--------------------------	-------------

1

Harpa 2,5-årig utbildning

inga nya studerande

Kantele 5,5-årig utbildning

Notkonen Heli Kaisa Sofia *	Esbo
-----------------------------	------

1

Kantele 2,5-årig utbildning

inga nya studerande

Kontrabas 5,5-årig utbildning

Krudup Juha Kurt Urho *	Esbo	villkorlig antagning
-------------------------	------	----------------------

1

Orgel 5,5-årig utbildning

inga nya studerande

Orgel 2,5-årig utbildning

Hyvönen Virpi Elina *	Helsingfors
-----------------------	-------------

1

Piano 5,5-årig utbildning

Heimonen Aino Helena Aurora *	Helsingfors	
Ibañez Resjan Alicia *	Helsingfors	villkorlig antagning
Laydinen Anastasia *	Helsingfors	
Rantanen Juhani Lennart Jussinpoika *	Tammerfors	
Tiihonen Emma Silja Sofia *	Kuopio	
Tikhomirova Alina *	Ryssland	villkorlig antagning
Ukkola Pinja Inkeri Aurora *	Helsingfors	
Uusitalo Joonas Juhani *	Träskända	
Wessman August Emilion *	Helsingfors	

9

På reservplats:

Vesterinen Emmi Vilhelmiina *	Helsingfors	intyg måste tillställas
-------------------------------	-------------	-------------------------

Piano 2,5-årig utbildning

Agakishiev Elvin *	Åbo	villkorlig antagning
Galagan Lacrimioara ***	Åbo	villkorlig antagning

2

Pianokammarmusik och lied 2,5-årig utbildning

Järä Reetta Loviisa *	Brahestad
-----------------------	-----------

1

Slagverk 5,5-årig utbildning

Kiviniemi Patrik Onni Miikael *	Tammerfors
---------------------------------	------------

1

På reservplats:

Karhinen Atte Lauri Benjamin *	Åbo
--------------------------------	-----

Slagverk 2,5-årig utbildning

Martin Augustin Alejandro ***	Spanien	villkorlig antagning
-------------------------------	---------	----------------------

1

På reservplats:

Hietalahti Eppu Rudolf Juhani *	Danmark
---------------------------------	---------

Tidig musik (blåsinstrument) 5,5-årig utbildning

inga nya studerande

Tidig musik (blåsinstrument) 2,5-årig utbildning

inga nya studerande

Tidig musik (cembalo) 5,5-årig utbildning

inga nya studerande

Tidig musik (cembalo) 2,5-årig utbildning

inga nya studerande

Tidig musik (luta) 5,5-årig utbildning

inga nya studerande

Tidig musik (luta) 2,5-årig utbildning

inga nya studerande

Tidig musik (stråkinstrument) 5,5-årig utbildning

Ahmala Wilhelmiina Sini Annentyttö *	Helsingfors
Kohn Maria *	Tammerfors

2

Tidig musik (stråkinstrument) 2,5-årig utbildning

Ahola Laura Maarit *	Helsingfors
----------------------	-------------

1

Träblåsinstrument (flöjt, oboe, klarinett, fagott eller saxofon) 5,5-årig utbildning

Kuokkaniemi Inka-Elina *	Rantasalmi
Lehtovaara Aaro Pekka Matias *	Åbo
Mäki Senja Sofia *	Esbo
Nieminen Henna Riikka *	Tammerfors
Rislakki Ensio Juha Gabriel *	Åbo
Uusulainen Jussi Henrik Mikael *	Kyrkslätt
van der Haagen Julia ***	Nederländerna

7

På reservplats:

1. Effé Martha Frida Aurora *	Uleåborg	
2. de Oliveira Pereira Mariana ***	Portugal	intyg måste tillställas
3. Björkroth Juuso Valtteri *	Helsingfors	

Violin 5,5-årig utbildning

Amin Tinat Lotus Saara *	Helsingfors	
Antila Helmi Ilona *	Helsingfors	
Elina Daria ***	Ryssland	villkorlig antagning
Griinari Ella Alisa Vilhelmiina *	Helsingfors	
person, som inte vill ha sitt namn på www-sidan		
Padur Kaisa ***	Estland	villkorlig antagning
Peltola Emmi Sofia Elisabeth *	Helsingfors	
Piirsalu Triinu ***	Estland	villkorlig antagning
Sahin Öykü Melis ***	Turkiet	
Toivonen Nea Sofia *	Helsingfors	

10

På reservplats:

Hanhikoski Iida-Maria Olivia *	Kaustby
--------------------------------	---------

Jazzmusik & NOMAZZ

Jazzmusik (instrument eller sång) 5,5-årig utbildning

Antila Mikko Ylermi *	Helsingfors	villkorlig antagning
Friman Lassi Valtteri *	Jyväskylä	
Purhonen Tuomo Juhani *	Nurmijärvi	
von Numers Filemon **	Sverige	

4

Jazzmusik (komposition) 5,5-årig utbildning

inga nya studerande

Nordic Master in Jazz (NOMAZZ) 2,5-årig utbildning

inga nya studerande

Komposition och musikteori

Komposition 5,5-årig utbildning

Kytökorpi Casimir Amadeus *	Lahtis
Valkonen Tara Jovana *	Helsingfors
Waenerberg Mathias Marco Mikael *	Åbo
3	

Komposition 2,5-årig utbildning

Keçebaşoğlu Aslihan ***	Turkiet
Shields Finn William Nierop ***	Storbritannien
2	

På reservplats:

1. Clark Andrew ***	Kanada
2. Cohen Omer ***	Israel

Musikteori 5,5-årig utbildning

Kilpeläinen Jaakko Pekka Olavi *	Kides
1	

Musikteori 2,5-årig utbildning

Grönlund Aapo Johannes *	Esbo
1	

Kyrkomusik

Kyrkomusik (Helsingfors) 5,5-årig utbildning på finska

Laurila Jenni Katariina *	Tyrnävä
Lepistö Liisalotta Julia *	Helsingfors
Lipponen Leevi Mikael *	Åbo
person, som inte vill ha sitt namn på www-sidan	
Suominen Teemu Saku Einari *	Uleåborg
Turunen Juha-Matti Albrecht *	Lahtis
Varis Josefiina Maaria *	Kankaanpää
Vesimäki Jenny Maria Karoliina *	Lojo
Viljamaa Liina Josefiina *	Tammerfors
Wessman Aida Cecilia *	Helsingfors
10	

På reservplats:

1. Lejins Maria *	Uleåborg
2. Suvinen Hannamaria Sini *	Åbo

Kyrkomusik (Helsingfors) 5,5-årig utbildning på svenska inga nya studerande

Kyrkomusik (Helsingfors) 5,5-årig utbildning på engelska

Suvanto Eeva Matilda ***	Frankrike
1	

Kyrkomusik (Kuopio) 5,5-årig utbildning

Etuahto Annika Aurora *	Lahtis	
Harju Heidi Sinikka *	Villmanstrand	
Härkönen Mari Nadezda *	Villmanstrand	
Ikonen Maija Pauliina *	St. Michel	
Kaus Andra *	Pieksämäki	
Kurtti Arto Olavi *	Uleåborg	villkorlig antagning
Mäenpää Siiri Emilia *	Tavastehus	
Paimen Silja-Maria *	Vasa	
Rautakoski Leena Marketta *	Muonio	
Torkki Juho Tapio *	Petäjavesi	
Wirberg Aada Johanna Elisabet *	Kaarina	
Ylimäki Oskari Kristian *	Limingo	

person, som inte vill ha sitt namn på www-sidan
13

Kyrkomusik (Helsingfors) 2,5-årig utbildning på finska
inga nya studerande

Kyrkomusik (Helsingfors) 2,5-årig utbildning på svenska
inga nya studerande

Kyrkomusik (Kuopio) 2,5-årig utbildning
inga nya studerande

Musikpedagogik

Musikpedagogik 5,5-årig utbildning på finska

Aarnio Iida Edith *	Åbo	
Anttila Effi Aino Sofia *	Vanda	
Arvonen Sami Toivo Kalevi *	Helsingfors	
Attila Ilta Emilia *	Lahtis	villkorlig antagning
Baski Saula Rebecca *	Tammerfors	
Bonsdorff Joel Tomas *	Helsingfors	
Eskola Isa Elisabet *	Åbo	
Hellsten Emilia Mikaela *	Helsingfors	
Hämäläinen Heidi Emilia *	Grankulla	
Laine Markus Tapani *	Kouvola	
Lampela Saara Juulia *	Helsingfors	
Mattila Kalle Topi Santeri *	Helsingfors	
Mäkipelto Eliza Maria Pauline *	Helsingfors	
Mäkiranta Tuuli Kanerva *	Åbo	
Nikkinen Auri-Helena Henriikka *	Tohmajärvi	
Nokelainen Sanni Maria *	Björneborg	
Sihvola Kaarina Kirsti Mirjami *	Helsingfors	
Sihvola Saaga Lilli Tuulikki *	Helsingfors	
Soukka Sakari Juhani *	Helsingfors	
Tuuri Tiina Maria *	Helsingfors	
Övermark Lassi Jaakko Samuli *	Helsingfors	

21

På reservplats:

1. Hannonen Eevi Maria *	Helsingfors	
--------------------------	-------------	--

2. Salo Sofia Anni Elisabet * Jyväskylä
3. Peuraniemi Juho Antero * Björneborg

Musikpedagogik 5,5-årig utbildning på svenska

- Enqvist Joel Valdemar ** Lappträsk
person, som inte vill ha sitt namn på www-sidan
Valtanen Ville Juhani ** Helsingfors
3

Musikpedagogik 2,5-årig utbildning på finska

- Anastasiadis Liisa Maria * Helsingfors
Kulo Jaakko Johannes * Helsingfors
person, som inte vill ha sitt namn på www-sidan
Märkjärvi Saila Tuulikki * Tavastehus
Saarikoski Eerika Annikki * Helsingfors
5

Musikpedagogik 2,5-årig utbildning på svenska

- Wikström Matilda Olivia ** Helsingfors
1

Musikteknologi

Musikteknologi 5,5-årig utbildning

- Brotherus Johannes Alexander * Helsingfors
Hirvonen Teo Aleksanteri * Helsingfors
Johansson Julius Valentin * London
Ketara Eriika Aurora * Uleåborg
Lätti Joonas Kasper * Hyvinge
Ruuskanen Samu Ville * Helsingfors
Saarinen Mikko Sakari * Helsingfors
Toikkanen Viktor Juho Ilmari * Helsingfors
Varonen Miika Kristian * Helsingfors
person, som inte vill ha sitt namn på www-sidan
10

På reservplats:

1. Harjunniemi Jere Lauri Matias * Tammerfors
2. Kähkönen Leevi Olavi * Åbo

Musikteknologi 2,5-årig utbildning

- Brizuela Matias Alberto *** Argentina
1

Sångstudier i klassisk musik

Sångkonst 5,5-årig utbildning

- Erkkilä Niilo Samuli * Helsingfors
Hartikainen Emma Katariina * Lappviken
Pylkäs Lotta Alina Augusta * Helsingfors

Sibelius-Akademins urvalsförslag

2019

sida 10/13

Sihvo Janne Arne Atanasius *
Sääski Allan Philip Raffaele *
Topi Risto Antti Sakari *
6

Uleåborg
Tammerfors
Helsingfors

Sångkonst 2,5-årig utbildning

Hintsala Toni Matias *
1

Träskända

Repetitörsutbildning 2,5-årig utbildning
inga nya studerande

Sammanlagt 173 nya studerande.

VILLKORLIG ANTAGNING

Till studier **som leder till både lägre och högre högskoleexamen** kan antas den som har avlagt:

- 1) Examen som avses i lagen om anordnande av studentexamen (672/2005) (studentexamen, International Baccalaureate (IB)-examen, europeisk studentexamen (EB) eller Reifeprüfung-/Deutsche Internationale Abitur-examen);
- 2) Sådan yrkesinriktad grundexamen, yrkesexamen eller specialyrkesexamen som avses i lagen om yrkesutbildning (531/2017); eller
- 3) Utländsk utbildning som i landet i fråga ger behörighet för motsvarande högskolestudier

Den sökande bör sända till Sibelius-Akademiens ansökningstjänster en kopia av sitt examensbetyg så att den är framme senast 30.1.2019 kl. 15 (finsk tid). Uppgifter om dem som avlägger finländsk studentexamen våren 2019 kontrolleras i sökanderegistret i slutet av maj. De behöver inte lämna in ett studieintyg till Sibelius-Akademin.

Vårens abiturienter och övriga sökande som erhåller ovan nämnda (i punkterna 2–3) examensbevis våren 2019 anses ha behörighet för högskolestudier.

- Urvalsbeslutet är villkorligt i fråga om dylika sökande. Den villkorligt antagna sökande som inte skickar någon kopia av examensbevis **senast 8.7.2019 kl. 15 (finsk tid)** på det sätt som förutsätts och på våren inte har ansökt om dispens att delta i urvalsprovet beviljas inte studierätt vid Sibelius-Akademin.
- Sibelius-Akademin kan också enligt eget gottfinnande acceptera ett officiellt provisoriskt examensintyg, om det av betyget framgår att den sökande har slutfört alla studier som krävs för examen och får sitt riktiga examensbevis senare.

Till den 5.5-åriga utbildningen får också antas den som universitetet på annat sätt konstaterar ha tillräckliga kunskaper och färdigheter för studierna. Om den sökande inte avlägger någon av de ovan nämnda examina senast 8.7.2019 har denne möjlighet att ansöka om dispens att delta i urvalsprovet vid Sibelius-Akademin. Ansökan om dispens som kommer in efter utsatt datum tas i princip inte i beaktande. I särskilda fall kan dekanen efter eget omdöme godkänna även dispensansökan som inkommit efter utsatt datum.

Till studier **som endast leder till högre högskoleexamen** kan antas den som har avlagt:

- 1) Lämplig lägre högskoleexamen;
- 2) Lämplig yrkeshögskoleexamen; eller
- 3) Lämplig utländsk utbildning som i landet i fråga ger behörighet för motsvarande högskolestudier

Lämplig examen syftar vid Sibelius-Akademin på examen i musikbranschen. Från denna regel gör man undantag enligt följande:

- Inom magisterprogrammet för *Arts Management* anses också högskoleexamen i någon annan bransch lämplig, om sökande enligt urvalsnämnden har tillräcklig kännedom om konst- samt kulturbranschen, baserad på högskoleexamen eller arbetserfarenhet.
- En examen i pedagogik anses vara lämplig för den som söker till utbildningsprogrammet i *musikpedagogik*, om den sökande därutöver har genomfört en tillräcklig mängd musikstudier som ger de kunskaper och färdigheter som behövs för att avlägga musikpedagogisk magisterexamen. Som

en del av examen eller som separata studier ska den sökande ha avlagt pedagogiska studier för lärare i enlighet med förordningen om behörighetsvillkoren för personal inom undervisningsväsendet (minst 60 sp / 35 sv) eller vara godkänd att avlägga dessa studier vid universitet eller yrkeshögskola.

- Inom utbildningsprogrammet i *musikteknologi* kan också högskoleexamen inom teknik eller media anses lämplig, om sökande dessutom har avlagt tillräcklig mängd musikstudier.

Sibelius-Akademin kan konstatera sökandes behörighet för den 2,5-åriga utbildningen också på annat vis än på basis av avlagd högskoleexamen i musikbranschen. Då bör den sökande måste sålunda ha avlagt en högskoleexamen inom något annat område och därutöver studier på högskolenivå inom musik utifrån vilka universitetet kan fastställa att den sökande har uppnått nödvändiga kunskaper och färdigheter för en högre högskoleexamen. Sibelius-Akademin ger inte behörighet för studier som leder till högre högskoleexamen till sökande som inte avlagt minst lägre högskoleexamen.

För att bli antagen ska den sökande leverera en kopia på betyget över den examen som avses i urvalsprinciperna till Sibelius-Akademiens ansökningstjänster **senast 8.7.2019 kl. 15 (finsk tid)**. Om examensbeviset inte är på finska, svenska eller engelska ska den sökande även lämna in en översättning av examensbeviset på något av de ovan nämnda språken. Om det gäller en utländsk utbildning ska den sökande bifoga en redovisning om examens ställning i utbildningssystemet i landet i fråga på antingen finska, svenska eller engelska. Betygskopiorna och redogörelsen bör vara framme vid Sibelius-Akademin inom utsatt tid. Sibelius-Akademin kan också enligt eget gottfinnande acceptera ett officiellt provisoriskt examensintyg från högskola eller universitet, om det av betyget framgår att den sökande har slutfört alla studier som krävs för examen och får sitt riktiga examensbevis senare.

En villkorligt antagen sökande, som inte levererar betygskopior och den redogörelse som förutsätts i fråga om utländsk examen inom utsatt tid, **förlorar sin villkorliga studieplats vid Sibelius-Akademin.**

MOTTAGANDE AV STUDIEPLATS

För att behålla den studieplats du beviljats **bör du meddela att du tar emot studieplatsen senast 8.7.2019 kl. 15 (finsk tid)**. Om den som har antagits som studerande inte lämnar detta meddelande inom utsatt tid, går studieplatsen förlorad (Universitetslagen 38 §).

Ta emot studieplatsen i Min Studieinfo -tjänsten (www.studieinfo.fi). För att använda tjänsten bör du ha en finländsk personbeteckning och antingen nätbankskoder, mobilcertifikat eller ett elektroniskt id-kort. Om du inte har en finländsk personbeteckning kan du ta emot platsen via länken i e-postmeddelandet, som skickats automatiskt från Utbildningsstyrelsen (noreply@opintopolku.fi). Efter att du har tagit emot studieplatsen i Min Studieinfo -tjänsten, får du i din e-post en bekräftelse över att du har mottagit studieplatsen.

Om du inte kan motta studieplatsen elektroniskt, använd den pappersblankett som finns på vår webbsida <http://intro.uniarts.fi/sv/mottagande-av-studieplats> (OBS! endast för sådana nya studerande som inte har nätbankskoder). Posta blanketten så att den är framme vid Konstuniversitetets ansökningstjänster senast 8.7.2019 kl. 15 (finsk tid).

Om blanketten kommer för sent, förlorar du studieplatsen. Du kan också skanna den påfyllda blanketten och skicka den till oss per e-post.

Du kan motta en studieplats endast en gång, och du kan inte ändra saken i efterhand. Observera också att du endast kan ta emot en studieplats som leder till högskoleexamen i utbildning som börjar inom samma termin i Finland (bestämmelsen gäller inte ansökan om överflyttning, Polisyreshögskolan, Högskolan på Åland eller utländska högskolor).

ÅTERKOPPLING

Den sökande kan få återkoppling om sin prestation i urvalsprovet. Samma dag som urvalsresultatet publiceras kommer det att meddelas på Konstuniversitetets webbsida från vem och när återkoppling på urvalsprovet kan begäras. Varje ansökningsobjekt har en exakt tid för respons.

Syftet med återkopplingen är att visa på områden hos den sökande där hans prestation kan utvecklas och bli ännu bättre.

RÄTTELSEYRKANDE

Rättelse i dekanens beslut får sökas hos Konstuniversitetet enligt § 82 i universitetslagen (558/2009). Avsikten med rättelseförfarandet är att begära att ett fel som den sökande anser har begåtts i samband med beslutsfattandet rättas till. Syftet med begäran om omprövning är inte att få feedback eller ytterligare information om antagningen.

Rättelse till antagningsbeslutet kan sökas genom att skicka en skriftlig begäran om omprövning inom 14 dagar från den dag de slutliga resultaten publicerats.

Kaarlo Hildén
Dekan

Hannele Ketomäki
Utvecklingschef för utbildningen