



SIBELIUS-AKATEMIA
TAIDEYLIOPISTO
PL 30
00097 Taideyliopisto

SIBELIUS-AKADEMIN
KONSTUNIVERSITETET
PB 30
00097 Konstuniversitetet

SIBELIUS ACADEMY
UNIVERSITY OF
THE ARTS HELSINKI
PO Box 30
FI-00097 Uniarts

+358 9 7258 0000
www.siba.fi
www.uniarts.fi

6.6.2019
Dnro Taiy/392/04.41.11/2018

PERUSKOULUTUKSEN OPISKELIJAVALINTA 2019

Taideyliopiston koulutukset ovat mukana valtakunnallisessa korkeakoulujen yhteishaussa. Yhteishaussa on voinut hakea yhteensä enintään kuuteen koulutukseen, jotka on pitänyt järjestää hakutoivejärjestykseen. Hakutoivejärjestys on sitova. Voit tulla valituksi yhteishaussa vain yhteen koulutukseen. Jos olet hyväksyttävissä useampaan koulutukseen, sinut hyväksytään vain niistä korkeimmalla hakutoiveella olevaan koulutukseen.

Kaikkien korkeakoulujen tulee tehdä valintaesitykset kesäkuun aikana, ja yhteishaun **valtakunnallinen valinnan tulos on selvillä viimeistään 28.6.2019**. Lopullisen tuloksen voi tarkistaa tuolloin Opintopolun Oma haku -palvelusta. Kaikille hakijoille lähetetään tuolloin myös valtakunnallinen tuloskirje.

Jos olet priorisoinut jonkin toisen suomalaisen korkeakoulun hakukohteen korkeammalle ja pääset ko. korkeakouluun, et voi tulla valituksi Taideyliopiston Sibelius-Akatemian opiskelijaksi etkä voi ottaa opiskelupaikkaa vastaan, vaikka olisitkin mukana 6.6.2019 julkaistussa valintaehdotuksessa. **Mikäli Sibelius-Akatemian koulutus on korkeimpana hakutoiveenasi, valinnan tulos on sinun osaltasi jo selvä ja pääset opiskelijaksi Sibelius-Akatemiaan.**

Opiskelupaikka tulee vastaanottaa 8.7.2019 klo 15 mennessä. Annamme tästä tarkemmat ohjeet sähköpostitse.

Sibelius-Akatemian dekaani on täten valintaperusteiden mukaisesti sekä hakemusten ja valintakokeiden perusteella katsonut alla olevien opiskelijoiden olevan hyväksyttävissä perusopiskelijoina Taideyliopiston Sibelius-Akatemiaan:

(* = opiskelukieli suomi ; ** = opiskelukieli ruotsi ; *** = opiskelukieli englanti)

Arts Management

Arts Management 2,5-vuotinen koulutus

Ahoniemi Suvi Heidi Katariina ***	Helsinki
henkilö, joka ei halua nimeään www-sivuille	
Assar Najam-UI ***	Pakistan
Bomash Elizaveta ***	Uusi-Seelanti
Heiskanen Marika Hannele ***	Pirkkala
Heldmann Janis Alexander ***	Saksa

Jaakola Meri Anna Maria ***	Helsinki	
Kaartinen Sini Maria ***	Helsinki	
Lehmuskallio Lilja Martta Ilona ***	Helsinki	
Lehtinen Erkkö Juho ***	Helsinki	
Markkanen Carly Joanne ***	Turku	
Merikanto Jussi Jalmari ***	Sipoo	
Niemi Pekka Oskari ***	Helsinki	
Pekkarinen Jenni Marjut ***	Helsinki	
Suomalainen Sofia Aleksandra ***	Helsinki	ehdollinen valinta

15
Varasijalla:

- henkilö, joka ei halua nimeään www-sivuille
- Kühn Maija Elina *** Helsinki
- Venäläinen Riikka Johanna *** Espoo
- Palmén Eeva Aurora *** Helsinki
- Luomakangas Pentti Antero *** Helsinki

Global Music

Global Music 5,5-vuotinen koulutus

Arola Jaakko Joonatan ***	Helsinki	
Kerpens Susjaira ***	Aruba	
Kylkisalo Heikki Johannes Kalevi ***	Helsinki	
henkilö, joka ei halua nimeään www-sivuille		
Tambet Kärt ***	Viro	ehdollinen valinta
Vierre Joni Eemeli ***	Turku	

6
Varasijalla:

- Vuoristo Maria Katariina *** Helsinki
- Lanz Roberto Waldemar *** Turku

Jazzmusiikki & NOMAZZ

Jazzmusiikki (instrumenttiopinnot) 5,5-vuotinen koulutus

Antila Mikko Ylermi *	Helsinki	ehdollinen valinta
Friman Lassi Valtteri *	Jyväskylä	
Purhonen Tuomo Juhani *	Nurmijärvi	
von Numers Filemon **	Ruotsi	

4

Jazzmusiikki (sävellys) 5,5-vuotinen koulutus

ei uusia opiskelijoita

Nordic Master in Jazz (NOMAZZ) 2,5-vuotinen koulutus

ei uusia opiskelijoita

Kansanmusiikki & NoFo

Kansanmusiikki 5,5-vuotinen koulutus

Katila Veera Katariina *	Jyväskylä
Loisa Laura Katriina *	Joensuu
Lundell Leena Helena *	Kokkola
Raitanen Paula Freija Inkeri *	Kokkola
Stenbäck Carolina Henriikka *	Kokkola
Vuorinen Visa Artturi *	Suonenjoki

6

Kansanmusiikki 2,5-vuotinen koulutus

Sällinen Sanna Pauliina *	Jyväskylä
---------------------------	-----------

1

Nordic Master in Folk Music (NoFo) 2,5-vuotinen koulutus

Heiskanen Senni Vilhelmiina ***	Kokkola	ehdollinen valinta
---------------------------------	---------	--------------------

henkilö, joka ei halua nimeään www-sivuille

2

Kirkkomusiikki

Kirkkomusiikki (Helsinki) 5,5-vuotinen suomenkielinen koulutus

Laurila Jenni Katariina *	Tyrnävä
Lepistö Liisalotta Julia *	Helsinki
Lipponen Leevi Mikael *	Turku
henkilö, joka ei halua nimeään www-sivuille	
Suominen Teemu Saku Einari *	Oulu
Turunen Juha-Matti Albrecht *	Lahti
Varis Josefiina Maaria *	Kankaanpää
Vesimäki Jenny Maria Karoliina *	Lohja
Viljamaa Liina Josefiina *	Tampere
Wessman Aida Cecilia *	Helsinki

10

Varasijalla:

1. Lejins Maria *	Oulu
2. Suvinen Hannamaria Sini *	Turku

Kirkkomusiikki (Helsinki) 5,5-vuotinen ruotsinkielinen koulutus

ei uusia opiskelijoita

Kirkkomusiikki (Helsinki) 5,5-vuotinen englanninkielinen koulutus

Suvanto Eeva Matilda ***	Ranska
--------------------------	--------

1

Kirkkomusiikki (Kuopio) 5,5-vuotinen koulutus

Etuahto Annika Aurora *	Lahti
Harju Heidi Sinikka *	Lappeenranta
Härkönen Mari Nadezda *	Lappeenranta
Ikonen Maija Pauliina *	Mikkeli
Kaus Andra *	Pieksämäki

Puupuhallin (huilu, oboe, klarinetti, fagotti, saksofoni) 5,5-vuotinen koulutus

Kuokkaniemi Inka-Elina *	Rantasalmi
Lehtovaara Aaro Pekka Matias *	Turku
Mäki Senja Sofia *	Espoo
Nieminen Henna Riikka *	Tampere
Rislakki Ensio Juha Gabriel *	Turku
Uuskulainen Jussi Henrik Mikael *	Kirkkonummi
van der Haagen Julia ***	Alankomaat

7

Varasijalla:

1. Effe Martha Frida Aurora *	Oulu	
2. de Oliveira Pereira Mariana ***	Portugali	todistus toimitettava
3. Björkroth Juuso Valter * *	Helsinki	

Sello 5,5-vuotinen koulutus

Aalto Eelis Artturi *	Espoo
Hanhikoski Joanna Inkeri *	Helsinki
Kauppinen Tatu Akseli *	Helsinki
Perttunen Enna Eila Auroora *	Lahti

4

Urut 5,5-vuotinen koulutus

ei uusia opiskelijoita

Urut 2,5-vuotinen koulutus

Hyvönen Virpi Elina *	Helsinki
-----------------------	----------

1

Vanha musiikki (cembalo) 5,5-vuotinen koulutus

ei uusia opiskelijoita

Vanha musiikki (cembalo) 2,5-vuotinen koulutus

ei uusia opiskelijoita

Vanha musiikki (jousisoittimet) 5,5-vuotinen koulutus

Ahmala Wilhelmiina Sini Annentyttö *	Helsinki
Kohn Maria *	Tampere

2

Vanha musiikki (jousisoittimet) 2,5-vuotinen koulutus

Ahola Laura Maarit *	Helsinki
----------------------	----------

1

Vanha musiikki (luuttu) 5,5-vuotinen koulutus

ei uusia opiskelijoita

Vanha musiikki (luuttu) 2,5-vuotinen koulutus

ei uusia opiskelijoita

Vanha musiikki (puhallinsoittimet) 5,5-vuotinen koulutus

ei uusia opiskelijoita

Vanha musiikki (puhallinsoittimet) 2,5-vuotinen koulutus
ei uusia opiskelijoita

Vaskipuhallin (käyrätorvi, trumpetti, pasuuna, baritonitorvi, tuuba) 5,5-vuotinen koulutus

Kiviniemi Aksel Aarre Raafael *	Helsinki	
Koskinen Iiro Iisakki *	Kokkola	
Mikkola Mikko Johannes *	Tampere	
Peltola Matti Kaleva Antinpoika *	Valkeakoski	
Ronimus Silja Karoliina *	Tampere	
Savikuja Heidi Kaarina *	Tornio	
Strandenius Marian Ida Christina **	Kokkola	
Vasala Emma Katariina *	Jyväskylä	ehdollinen valinta

8

Varasijalla:

1. Vihervuori Verner Erik * Naantali
2. henkilö, joka ei halua nimeään www-sivuille

Viulu 5,5-vuotinen koulutus

Amin Tinat Lotus Saara *	Helsinki	
Antila Helmi Ilona *	Helsinki	
Elina Daria ***	Venäjä	ehdollinen valinta
Griinari Ella Alisa Vilhelmiina *	Helsinki	
henkilö, joka ei halua nimeään www-sivuille		
Padur Kaisa ***	Viro	ehdollinen valinta
Peltola Emmi Sofia Elisabeth *	Helsinki	
Piirsalu Triinu ***	Viro	ehdollinen valinta
Sahin Öykü Melis ***	Turkki	
Toivonen Nea Sofia *	Helsinki	

10

Varasijalla:

Hanhikoski Iida-Maria Olivia * Kaustinen

Klassisen musiikin lauluopinnot

Laulutaide 5,5-vuotinen koulutus

Erkkilä Niilo Samuli *	Helsinki
Hartikainen Emma Katariina *	Lapinlahti
Pylkäs Lotta Alina Augusta *	Helsinki
Sihvo Janne Aarne Atanasius *	Oulu
Sääski Allan Philip Raffaele *	Tampere
Topi Risto Antti Sakari *	Helsinki

6

Laulutaide 2,5-vuotinen koulutus

Hintsala Toni Matias * Järvenpää

1

Korrepetitio 2,5-vuotinen koulutus

ei uusia opiskelijoita

Musiikin johtaminen

Kuoronjohto 5,5-vuotinen koulutus

Guzauskaite Goda Marija *** Liettua
1

Kuoronjohto 2,5-vuotinen koulutus

Lainema Julia Iris Helena * Helsinki
1

Varasijalla:

henkilö, joka ei halua nimeään www-sivuille

Orkesterinjohto 5,5-vuotinen koulutus

ei uusia opiskelijoita

Orkesterinjohto 2,5-vuotinen koulutus

Barrière Aliisa Neige *** Norja ehdollinen valinta
1

Puhallinorkesterinjohto 5,5-vuotinen koulutus

ei uusia opiskelijoita

Puhallinorkesterinjohto 2,5-vuotinen koulutus

ei uusia opiskelijoita

Musiikkikasvatus

Musiikkikasvatus 5,5-vuotinen suomenkielinen koulutus

Aarnio Iida Edith *	Turku	
Anttila Effi Aino Sofia *	Vantaa	
Arvonen Sami Toivo Kalevi *	Helsinki	
Attila Ilta Emilia *	Lahti	ehdollinen valinta
Baski Saula Rebecca *	Tampere	
Bonsdorff Joel Tomas *	Helsinki	
Eskola Isa Elisabet *	Turku	
Hellsten Emilia Mikaela *	Helsinki	
Hämäläinen Heidi Emilia *	Kauniainen	
Laine Markus Tapani *	Kouvola	
Lampela Saara Juulia *	Helsinki	
Mattila Kalle Topi Santeri *	Helsinki	
Mäkipelto Eliza Maria Pauline *	Helsinki	
Mäkiranta Tuuli Kanerva *	Turku	
Nikkinen Auri-Helena Henriikka *	Tohmajärvi	
Nokelainen Sanni Maria *	Pori	
Sihvola Kaarina Kirsti Mirjami *	Helsinki	
Sihvola Saaga Lilli Tuulikki *	Helsinki	
Soukka Sakari Juhani *	Helsinki	
Tuuri Tiina Maria *	Helsinki	
Övermark Lassi Jaakko Samuli *	Helsinki	

Peruskoulutuksen opiskelijavalinta

2019

sivu 9/13

Varasijalla:

- | | |
|-------------------------------|-----------|
| 1. Hannonen Eevi Maria * | Helsinki |
| 2. Salo Sofia Anni Elisabet * | Jyväskylä |
| 3. Peuraniemi Juho Antero * | Pori |

Musiikkikasvatus 5,5-vuotinen ruotsinkielinen koulutus

- | | |
|---|----------|
| Enqvist Joel Valdemar ** | Lapträsk |
| henkilö, joka ei halua nimeään www-sivuille | |
| Valtanen Ville Juhani ** | Helsinki |
| 3 | |

Musiikkikasvatus 2,5-vuotinen suomenkielinen koulutus

- | | |
|---|-------------|
| Anastasiadis Liisa Maria * | Helsinki |
| Kulo Jaakko Johannes * | Helsinki |
| henkilö, joka ei halua nimeään www-sivuille | |
| Märkjärvi Saima Tuulikki * | Hämeenlinna |
| Saarikoski Eerika Annikki * | Helsinki |
| 5 | |

Musiikkikasvatus 2,5-vuotinen ruotsinkielinen koulutus

- | | |
|----------------------------|----------|
| Wikström Matilda Olivia ** | Helsinki |
| 1 | |

Musiikkiteknologia

Musiikkiteknologia 5,5-vuotinen koulutus

- | | |
|---|----------|
| Brotherus Johannes Alexander * | Helsinki |
| Hirvonen Teo Aleksanteri * | Helsinki |
| Johansson Julius Valentin * | Lontoo |
| Ketara Eriika Aurora * | Oulu |
| Lätti Joonas Kasper * | Hyvinkää |
| Ruuskanen Samu Ville * | Helsinki |
| Saari Mikko Sakari * | Helsinki |
| Toikkanen Viktor Juho Ilmari * | Helsinki |
| Varonen Miika Kristian * | Helsinki |
| henkilö, joka ei halua nimeään www-sivuille | |
| 10 | |

Varasijalla:

- | | |
|------------------------------------|---------|
| 1. Harjunniemi Jere Lauri Matias * | Tampere |
| 2. Kähkönen Leevi Olavi * | Turku |

Musiikkiteknologia 2,5-vuotinen koulutus

- | | |
|-----------------------------|------------|
| Brizuela Matias Alberto *** | Argentiina |
| 1 | |

Sävellys ja musiikinteoria

Sävellys 5,5-vuotinen koulutus

Kytökorpi Casimir Amadeus *

Valkonen Tara Jovana *

Waenerberg Mathias Marco Mikael *

3

Lahti

Helsinki

Turku

Sävellys 2,5-vuotinen koulutus

Keçebaşoğlu Aslihan ***

Shields Finn William Nierop ***

2

Turkki

UK

Varasijalla:

1. Clark Andrew ***

2. Cohen Omer ***

Kanada

Israel

Musiikinteoria 5,5-vuotinen koulutus

Kilpeläinen Jaakko Pekka Olavi *

1

Kitee

Musiikinteoria 2,5-vuotinen koulutus

Grönlund Aapo Johannes *

1

Espoo

Uusia opiskelijoita valitaan yhteensä 173 kpl.

EHdollinen Valinta

Taideyliopiston Sibelius-Akatemian vuoden 2019 valintaperusteiden mukaan kelpoinen opiskelijaksi opintoihin, jotka johtavat **sekä alempaan että ylempään korkeakoulututkintoon** on henkilö, joka on suorittanut:

- 1) Ylioppilastutkinnon järjestämisestä annetussa laissa (672/2005) tarkoitetun tutkinnon (ylioppilastutkinto, International Baccalaureate (IB) -tutkinto, eurooppalainen ylioppilastutkinto (EB) tai Reifeprüfung-/Deutsche Internationale Abitur -tutkinto);
- 2) Ammatillisesta koulutuksesta annetussa laissa (531/2017) tarkoitetun ammatillisen perustutkinnon, ammattitutkinnon tai erikoisammattitutkinnon; taikka
- 3) Ulkomaisen koulutuksen, joka asianomaisessa maassa antaa kelpoisuuden vastaaviin korkeakouluopintoihin

Hakijan tulee toimittaa kopio todistuksestaan Sibelius-Akatemian hakijapalveluihin viimeistään 30.1.2019 klo 15. Jos hakija on suorittanut suomalaisen ylioppilastutkinnon vuonna 1990 tai sen jälkeen, hänen ei tarvitse toimittaa todistuskopiota pohjakoulutuksestaan Sibelius-Akatemiaan (todistus löytyy YO-rekisteristä).

Abiturientit ja muut edellä, kohdissa 2–3 mainittujen tutkintojen todistuksen hakuveväänä saavat hakijat katsotaan hakuvaiheessa hakukelpoiseksi.

- Sibelius-Akatemian valintapäätös on näiden hakijoiden osalta ehdollinen siihen asti, kun he toimittavat Sibelius-Akatemiaan todistuksen suorittamastaan tutkinnosta. Ehdollisesti valittu hakija, joka ei toimita jäljennöstä tutkintotodistuksesta vaaditulla tavalla **viimeistään 8.7.2019 klo 15**, eikä ole hakenut keväällä erivapautta osallistua valintakokeisiin ei saa opiskeluoikeutta Sibelius-Akatemiassa.
- Sibelius-Akatemia voi harkintansa mukaan hyväksyä todistukseksi myös hakijan toimittaman virallisen väliaikaisen tutkintotodistuksen, jos todistuksesta ilmenee, että hakija on suorittanut kaikki tutkintoon vaadittavat opinnot ja saa varsinaisen tutkintotodistuksen myöhemmin.

Koulutukseen voidaan ottaa opiskelijaksi myös henkilö, jolla yliopisto toteaa muutoin olevan opintoja varten riittävät tiedot ja valmiudet. Jos hakija ei suorita mitään yllä, kohdissa 1–3 mainituista tutkinnoista 8.7.2019 mennessä, hänen on mahdollista hakea Sibelius-Akatemialta erivapautta osallistua valintakokeisiin. Hakuajan päättymisen jälkeen saapuneita erivapaushakemuksia ei lähtökohtaisesti huomioida. Dekaanin erityistapauksessa kuitenkin erityisestä syystä hyväksyä myös ko. määräpäivän jälkeen saapuneen erivapaushakemuksen.

Taideyliopiston Sibelius-Akatemian vuoden 2019 valintaperusteiden mukaan kelpoinen opiskelijaksi opintoihin, jotka johtavat **pelkkään ylempään korkeakoulututkintoon** on henkilö, joka on suorittanut:

- 1) Soveltuvan alemman korkeakoulututkinnon;
- 2) Soveltuvan ammattikorkeakoulututkinnon; taikka
- 3) Soveltuvan ulkomaisen koulutuksen, joka asianomaisessa maassa antaa kelpoisuuden vastaaviin korkeakouluopintoihin

Soveltuvalla tutkinnolla tarkoitetaan Sibelius-Akatemiassa musiikkialan korkeakoulututkintoa. Tästä säännöstä poiketaan seuraavasti:

- *Arts Management -koulutusohjelmaan* hakevilla soveltuvaksi tutkinnoksi katsotaan myös jonkin muun alan korkeakoulututkinto, mikäli hakijalla on

valintalautakunnan näkemyksen mukaan korkeakoulututkinnon tai työkokemuksen perusteella riittävä taide- ja kulttuurialan tuntemus.

- *Musiikkikasvatuksen koulutusohjelmaan* hakevilla soveltuvaksi tutkinnoksi katsotaan kasvatustieteellinen tutkinto, mikäli hakijalla on lisäksi suoritettuna riittävä määrä musiikin alan opintoja, jotka antavat valmiudet musiikkikasvatuksen koulutusohjelman maisterin tutkinnon suorittamiseen. Hakijan tulee lisäksi olla suorittanut tutkintoon kuuluvana tai erillisinä opintoina opetustoimen henkilöstön kelpoisuusvaatimuksista annetun asetuksen (986/1998) mukaiset opettajan pedagogiset opinnot (vähintään 60 op / 35 ov) tai hänen tulee olla hyväksytty suorittamaan näitä opintoja yliopistoon tai ammattikorkeakouluun.
- *Musiikkiteknologian koulutusohjelmaan* hakevilla soveltuvaksi tutkinnoksi katsotaan myös teknisen alan tai media-alan korkeakoulututkinto, mikäli hakijalla on lisäksi suoritettuna riittävä määrä musiikin alan opintoja.

Sibelius-Akatemia voi todeta hakijan hakukelpoiseksi 2,5-vuotiseen koulutukseen myös muuten kuin suoritettuna musiikkialan korkeakoulututkinnon perusteella. Tällöin hakijan tulee olla suorittanut jonkin muun alan korkeakoulututkinto ja sen lisäksi musiikkialan korkeakoulutasoisia opintoja, joiden perusteella yliopisto voi todeta hakijan saavuttaneen musiikkialan ylempää korkeakoulututkintoa varten tarvittavat riittävät tiedot ja valmiudet. Sibelius-Akatemia ei totea kelpoiseksi ylempään korkeakoulututkintoon johtaviin opintoihin hakijaa, joka ei ole suorittanut vähintään alempaa korkeakoulututkintoa.

Opiskelupaikan saadakseen hakijan tulee toimittaa jäljennös valintaperusteissa tarkoitettua tutkintotodistuksesta Sibelius-Akatemian hakijapalveluihin **viimeistään 8.7.2019 klo 15**. Jäljennöksen tulee olla suomen-, ruotsin- tai englanninkielinen. Jos kyseessä on ulkomainen tutkinto, hakijan on liitettävä mukaan selvitys tutkinnon asemasta kyseisen maan koulutusjärjestelmässä joko suomen-, ruotsin- tai englanninkielisenä. Todistusjäljennösten ja selvityksen tulee olla perillä hakijapalveluissa määräaikana. Sibelius-Akatemia voi harkintansa mukaan hyväksyä todistukseksi myös korkeakoulun tai yliopiston antaman virallisen väliaikaisen tutkintotodistuksen, jos todistuksesta ilmenee, että hakija on suorittanut kaikki tutkintoon vaadittavat opinnot ja saa varsinaisen tutkintotodistuksen myöhemmin.

Ehdollisesti valittu hakija, joka ei toimita todistuksen jäljennöstä ja ulkomaisen tutkinnon osalta vaadittavaa selvitystä määräajassa, **menettää ehdollisen opiskelupaikkansa Sibelius-Akatemiassa.**

OPISKELUPAIKAN VASTAANOTTAMINEN

Säilyttääksesi saamasi opiskelupaikan sinun tulee ottaa se vastaan **viimeistään 8.7.2019 klo 15**. Ellet ota opiskelupaikkaa vastaan annettuun määräaikaan mennessä, menetät sen (Yliopistolaki 38 § / Ammattikorkeakoululaki 28c §).

Opiskelupaikka tulee ottaa ensisijaisesti vastaan sähköisesti Oma Opintopolku -palvelun kautta (www.opintopolku.fi). *Voit ottaa opiskelupaikan vastaan Opintopolussa vasta sitten, kun saat asiasta automaattisen sähköpostiviestin (= tulos on silloin osaltasi selvä, ja voit ottaa paikan vastaan).* Vastaanotto onnistuu viimeistään 28.6.2019. Paikan vastaanottamiseen tarvittavat suomalaisen henkilötunnuksen sekä verkkopankkitunnukset, mobiilivarmenteen tai sähköisen henkilökortin. Mikäli sinulla ei ole suomalaista henkilötunnusta, voit ottaa opiskelupaikan vastaan saamassasi sähköpostiviestissä

olevan linkin kautta. Kun olet ottanut opiskelupaikan vastaan Oma Opintopolku-palvelussa, saat siitä vahvistusviestin sähköpostiisi.

Jos et voi ottaa opiskelupaikkaa vastaan sähköisesti, käytä paikan vastaanottamiseen paperilomaketta (lataa lomake täältä: <http://intro.uniarts.fi/opiskelupaikan-vastaanotto>) HUOM! Paperilomake on tarkoitettu ainoastaan niille uusille opiskelijoille, joilla ei ole pankkitunnuksia! Postita lomake sivun alareunassa annettuun osoitteeseen siten, että se on perillä viimeistään 8.7.2019 klo 15. Jos vastaanottoilmoitus saapuu korkeakouluun myöhässä, menetät opiskelupaikkasi. Voit myös skannata täytetyn lomakkeen ja lähettää sen meille sähköpostitse.

Opiskelupaikkaa koskevan vastaanottoilmoituksen voit tehdä vain kerran, eikä tehtyä ilmoitusta voi muuttaa jälkikäteen. HUOM! Samana lukukautena alkavasta koulutuksesta voi ottaa vastaan vain yhden korkeakoulututkintoon johtavan opiskelupaikan. Säännös ei koske siirtohakua tai Poliisiammattikorkeakoulua, Högskolan på Ålandia eikä ulkomaisia korkeakouluja.

PALAUTE VALINTAKOESUORITUKSESTA

Sinulla on mahdollisuus saada palautetta valintakoesuorituksestasi. Valintapäätöksen julkaisupäivänä Taideyliopiston www-sivuilla ilmoitetaan, keneltä ja milloin valintakoepalautetta voi pyytää. Jokaisen hakukohteen osalta ilmoitetaan tarkka aika, jolloin palautetta annetaan.

Palautteen tehtävänä on ohjata sinua löytämään kehityskohteita omasta suorituksestasi ja parantamaan sitä entisestään.

OIKAISUMENETTELY

Opiskelijavalintapäätökseen saa Yliopistolain (558/2009) 82 §:n nojalla hakea oikaisua Taideyliopistolta. Kirjallisen oikaisupyynnön tarkoituksena on antaa hakijalle mahdollisuus vedota päätöksenteossa mahdollisesti tapahtuneeseen virheeseen saadakseen virheellisen päätöksen korjatuksi. Oikaisumenettelyä ei ole tarkoitettu palautteen saamista varten tai lisätietojen saamiseksi valinnasta.

Valintapäätökseen voi hakea oikaisua kirjallisesti 14 päivän kuluessa valinnan tuloksen julkistamisesta.

Kaarlo Hildén
Dekaani

Hannele Ketomäki
Koulutuksen kehittämispäällikkö

LIITE: Oikaisupyynnöohje