

URUT 1.8.2018 ->

**Kandidaatin tutkinto (180 op)**

PÄÄAINEOPINNOT (SISÄLTÖKOKONAISUUDET)		op. min.	op. max.	HUOMIOITA
<b>S-IU001</b>	<b>Instrumentti- ja yhteisosoittotaidot, väh. 97 op</b>			
S-IU1	Urkuensoitto, musiikin kandidaatti (40 op)	40		
S-IU2	Urkuimprovisointi 1 (9 op)	9		
S-IU3	Klaveerinhallinnan opinnot (40 op)	40		
S-IU4	Yhteisosoitto (5 op)	5		
S-KM7	Urkujen rakenne ja huolto (2 op)	2		
S-IY22	Mestarikurssi (1-3 op)	1	3	
	<b>Yhteensä</b>	<b>97</b>		
	<b>Opinnäyte</b>			
S-IYoK	Opinnäyte, klassinen instrumentti (kandi) (10 op) Kandikonsertti, tasolla B ja muut opinnäytteeseen sisältyvät suoritukset	10		
	<b>Yhteensä</b>	<b>10</b>		
	<b>Kypsyysnäyte</b>			
	Kypsyysnäyte (0 op)	0		pakollinen
<b>S-IU004</b>	<b>Yleismusiikilliset taidot, väh. 39 op</b>			
S-Y2	Musiikin hahmotustaidot 1 (9-10 op)			
S-Y2a	1a Säveltäminen	4		
S-Y2b	1b: Analyysi- ja satsityöpaja	5	6	
S-Y3	Musiikin hahmotustaidot 2 (12-14 op)			
S-Y3a	2a: Analyysi- ja satsityöpaja	5	6	
S-Y3b	2b: Säveltäminen- ja ohjelmistotyöpaja	5		
S-Y3c	2c: Post-tonaalisen musiikin työpaja	2	3	
S-Y4	Syventävät musiikin hahmotustaidot (2-10 op) (jos tehty Hahmotustaitojen 1-2 minimiläajuus, tulee tehdä 3 op; muussa tapauksessa val.)	3		
S-Y5	Länsimaisen taidemusiikin historia (9-12 op)	9	12	
S-KM47 ja S-IU7	Urkutaiteen historia (6 op)	6		
	<b>Yhteensä</b>	<b>39</b>		
<b>S-IU005</b>	<b>Pedagogiset taidot, väh. 5 op</b>			
	<b>Pedagogiset taidot, vaihtoehto A</b>			
S-OP1	Johdatus pedagogiikkaan (1 op)	1		erittäin vahvasti suositeltava opinto
S-IU8	Urkupedagogiikka 1 (10 op)	10		erittäin vahvasti suositeltava opinto
S-IU9	Urkupedagogiikka 2 (10 op)	10		erittäin vahvasti suositeltava opinto
	<i>Pediopintoja on sisällyttävä kandidaatin tutkintoon vähintään 5 op ja ne voi suorittaa osana vaihtoehto A:ta tai vain valitsemalla vaihtoehto B:n.</i>			
	<b>Pedagogiset taidot, vaihtoehto B</b>			
S-IY4	Instrumenttipedagogiikan perusteet (5 op) (erillinen "minimipedi" -kokonaisuus) <i>Pediopintoja on sisällyttävä kandidaatin tutkintoon vähintään 5 op ja ne voi suorittaa osana vaihtoehto A:ta tai vain valitsemalla vaihtoehto B:n.</i>	5		Tästä voi jatkaa pedi 1:een
	<b>Yhteensä</b>	<b>5</b>		
<b>S-IU006</b>	<b>Opiskelu- ja työelämätaidot sekä ergonomiaoopinnot, väh. 2 op</b>			
S-Y1a-d	Opintojen suunnittelu (0.5 + 0.5 + 0.5 + 0.5, yht. 2 op)	2		Sis.kurssit Opintojen aloitus (0.5), Muusikon terveys (0.5),



S-IU013	<b>Työelämä- ja opiskelutaidot, väh. 3 op</b>				
	<i>Opiskelija valitsee alla olevasta valikoimasta vähintään 3 op:een laajuiset opinnot.</i>				
	<i>Opiskelija voi valita myös muita kuin alla mainittuja opintoja sopimalla niistä erikseen ainejohtajan kanssa.</i>				
	<i>Esim.</i>				
	Tähän opintojaksoja/kursseja yhteisistä opinnoista ja Avoimen kampuksen tarjonnasta				
S-Y1a-d	Opintojen suunnittelu (0.5 + 0.5 + 0,5 + 0.5, yht. 2 op)		2		HUOM! Pakollinen, jos opiskelija ei ole suorittanut kandidaatin tutkintoa Sibelius-Akatemiassa
					Sis.kurssit Opintojen aloitus (0.5), Muusikon terveys (0.5),
					Hyvinvointi (0.5) sekä Oppimaan oppiminen (0.5)
	<i>Pakolliset opinnot yht.</i>		<b>3</b>		
	<b>Maisterin tutkinnon pakolliset pääaineopinnot yhteensä</b>		<b>90</b>		
	<b>VAPAAVALINTAISET OPINNOT</b>				
	Sivuainekokoisuus/yksilöllinen sivuainekokoisuus väh.		15		(Sivuaineopinnot voi aloittaa jo kandidaateissa. Sivuaineopinnot koostetaan
	<b>Vapaaavalintaisia opintoja yhteensä vähintään</b>		<b>30</b>		maisterivaiheessa, mutta kandidaatin tutkintoon sisällytettyjä op:ta ei lasketa mukaan maisterin tutkintoon)
	<b>MUITA OPINTOJA/OPINTOJAKSOJA</b>				
			<b>op. min.</b>	<b>op. max.</b>	
S-IU13	Urkuimprovisointipedagogiikka 1 (2 op)		2		vapaaavalintainen
S-IU14	Urkuimprovisointipedagogiikka 2 (3 op)		3		vapaaavalintainen
S-IU15	Urkuimprovisointi 3 (6 op)		6		vapaaavalintainen
	Opettajan pedagogiset opinnot -kokonaisuus		60		Pakollinen kokonaisuus, kun tavoitteena on saavuttaa yleinen opettajan kelpoisuus.