

Junior Academy Admissions 2026

Woodwinds – repertoire lists, saxophone

Parts of the works may be selected freely, unless otherwise stated.

SAXOPHONE AND PIANO

- Denis Bédard: Fantaisie
- Ronald Binge: Concerto
- Paul Bonneau: Pièce concertante dans l'esprit Jazz
- Eugène Bozza: Fantaisie italienne
- Jules Demersseman: Fantaisie sur un thème original
- Jules Demersseman: Sérénade
- Pierre-Max Dubois: Pièces caractéristiques en forme de suite
- Henry Eccles: Sonata (arr. Sigurd Rascher)
- Jean Françaix: Cinq danses exotiques
- Raymond Gallois Montbrun: Six pièces musicales d'étude
- Alexander Glazunov: Concerto op. 109
- Ida Gotkovsky: Brilliance
- Pedro Iturralde: Suite Hellénique
- Pedro Iturralde: Pequeña Czarda
- André Jolivet: Fantaisie-impromptu
- Hyacinthe Klosé: Daniel (Fantaisie dramatique d'après E. Depas)
- Charles Koechlin: Etudes
- Vilho Luojalan-Mikkola: Elokuisessa Helsingissä (parts 1 and 3)
- Paule Maurice: Tableaux de Provence
- Darius Milhaud: Scaramouche
- Robert Planel: Prélude et saltarelle
- Jeanine Rueff: Chanson et passepied
- Jean-Baptiste Singelée: Concertino op. 78

SOLO SAXOPHONE

- Eugène Bozza: Improvisation et caprice
- Thierry Escaich: Lutte
- Sigfrid Karg-Elert: 25 Caprices op. 153
- Erland von Koch: Monologue nr.4
- Ryo Noda: Improvisations 1,2,3
- Ryo Noda: Mai
- Henri Tomasi: Evocations