

Nimi/Namn/Name

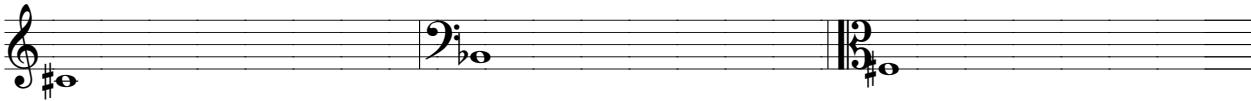
Koulutusohjelma / Utbildningsprogram / Degree program

1. Kirjoita seuraavat asteikot tilapäisin etumerkein annetusta sävelestä ylöspäin.  
Skriv följande skalor med tillfälliga förtecken från den angivna tonen uppåt.  
Write the following scales using accidentals, ascending from the given pitch.

duuri/dur/major

melodinen molli / melodisk moll /  
melodic minor

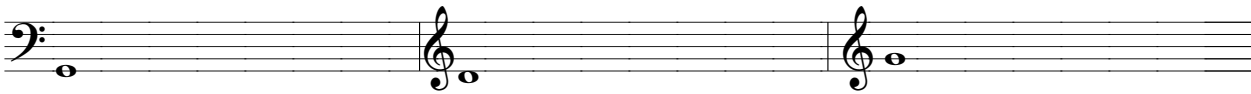
harmoninen molli / harmonisk moll /  
harmonic minor



miksolyydinen/mixolydisk/  
Mixolydian

fryyinen/frygisk/Phrygian

kokosävelasteikko/heltonsskala/whole-tone scale



2.

(a) Nimeä oheisen musiikkikatkelman alla olevien viivojen kohdalla olevat yhteissointi-intervallit. /  
Namnge samklangintervallen vid linjerna under följande notexempel. /  
Label the vertical intervals on the lines under the following musical excerpt.

(b) Ympäroi dissonoivat intervallit. / Ringa in de dissonanta intervallen. / Circle the dissonant intervals.

(c) Missä on *pidätys*? Merkitse rastilla (X) / Var finns en *förhållning*? Märk ut med kryss (X). /

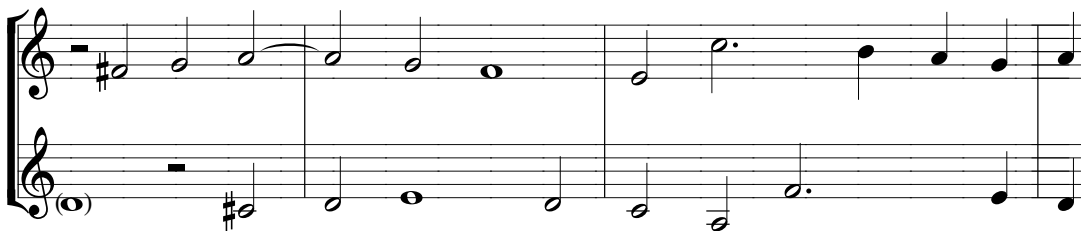
Where is a *suspension*? Mark with X.

(d) Kuvaa yhdellä sanalla niiden kahden lauluäänen välistä suhdetta, josta katkelma muodostuu. /

Beskriv med ett ord relationen mellan de två sångstämmor som avsnittet består av. /

Describe in one word the relationship between the two voices that make up the excerpt. /

(di Lasso)



3. Kirjoita sopiva tahtiosoitus tämän tunnetun sävelmän alkuun ja lisää tahtiviivat. /

Skriv in i början av den här kända melodin en lämplig taktbeteckning och lägg till taktstrecken. /

Supply an appropriate time signature at the beginning of this well-known melody and add bar lines. /

