

VANHA MUSIIKKI 1.8.2018 ->

Kandidaatin tutkinto (180 op)

PÄÄAINEOPINNOT (SISÄLTÖKOKONAISUUDET)

op min. op max. HUOMIOITA

S-VM001 **Instrumentti- ja yhteisosoittotaidot**

3ck-	Instrumentti (kandi) (26+26+22op)	74	
S-VM2	Sivuinstrumentti 1 / Vanhan musiikin pääaineopiskelijat	10	cembalisteille valinnainen
S-VM3	Yhteissoitto B	10	muut kuin cembalistit
S-VM4	Continuosoitto B	10	cembalistit
S-VM5	Cembalon rakenne ja historia (1-6 op)	6	cembalistit, voi suorittaa myös maisterissa
S-VM6	Barokkisoittimen tuntemus (1-3 op)	3	muut kuin cembalistit, voi suorittaa myös maisterissa
S-VM7	Barokkiorkesteri (1-3 op)	6	1-3 op / lukukausi
S-VM8	Barokkiyhtye (1-3 op)	3	1-3 op / lukuvuosi
	<i>ja/tai</i>		
S-VM9	Renessanssiyhtye (1-3 op)	3	1-3 op / lukuvuosi
	Vaihtuvasisältöinen kurssi (esim. kam.mus.viikonloppu Kunkkulassa)	3	1 op / lukuvuosi

Pakolliset opinnot yht. **109**

(cembalistit) Pakolliset opinnot yht. **102**

Valinnaisia opintoja:

S-VM10	Yhteissoitto C	10	
S-VM11	Continuosoitto C	10	cembalistit
S-Y6	Barokkiyhtyeen johtaminen	1	5 voi sisältyä kandi- tai maisteritutkintoon
S-Y7	Barokin laulumusiikin johdantokurssi	1	4 voi sisältyä kandi- tai maisteritutkintoon

Opinnäyte ja kypsyyinäyte

S-IYoK	Opinnäyte, klassinen instrumentti (musiikin kandidaatti)	10	
	<i>Vanhan musiikin kandikonsertti tasolla B ja siihen liittyvät ohjelmisto- ja muut suoritukset</i>		
	Kypsyyinäyte (0 op)	0	<i>pakollinen</i>
	Pakolliset opinnot yht.	10	

S-VM003 **Yleismusiikilliset taidot**

S-Y2	Musiikin hahmotustaidot 1		
S-Y2a	1a Säveltapailu	4	
S-Y2b	1b: Analyysi- ja satsityöpaja	5	6
S-Y3	Musiikin hahmotustaidot 2		
S-Y3a	2a: Barokkimusiikin satsi- ja analyysityöpaja	5	6
S-Y3b	2b: Säveltapailu- ja ohjelmistotyöpaja	5	

Lisäksi opiskelijan tulee suorittaa kursseja opintojakoista Musiikin hahmotustaidot 2 tai Syventävät

musiikin hahmotustaidot siten, että musiikin hahmotustaitojen opintoja on yhteensä vähintään 24 op.

Vanhan musiikin opiskelijoille suositeltavia ovat seuraavat kurssit:

S-Y3c	Musiikin hahmotustaidot 2c: Post-tonaalisen musiikin työpaja	2	3
Syventävät musiikin hahmotustaidot, kurssit:			
S-Y4b	Vanhan musiikin teorian perusteet	5	
S-Y4a	Musiikkianalyysin teemakurssi	2	3
S-Y5	Länsimaisen taidemusiikin historia	9	
		Pakolliset opinnot yht.	33

Valinnaisia opintoja:

(voivat sisältyä kandidaatin tai maisterin tutkintoon)

S-VM12	Vanhan musiikin historia	1	3
S-VM13	Johdatus keski- ja renessanssiajan musiikkiin	2	

S-VM004 Pedagogiset taidot

Pedagogiset taidot, vaihtoehto A

S-OP1	Johdatus pedagogiikkaan	1	<i>Erittäin vahvasti suositeltava opinto.</i>
S-IY2	Pedagogiikka 1	10	<i>Erittäin vahvasti suositeltava opinto.</i>
S-IY3	Pedagogiikka 2	10	<i>Erittäin vahvasti suositeltava opinto, voidaan suorittaa myös maisterivaiheess</i>
<i>Pediopintoja on sisällyttävä kandidaatin tutkintoon vähintään 5 op ja ne voi suorittaa osana vaihtoehto A:ta tai vain valitsemalla vaihtoehto B:n.</i>			

Pedagogiset taidot, Vaihtoehto B

S-IY4	Instrumenttipedagogiikan perusteet (erillinen "minimipedi" -kokonaisuus)	5	<i>Tästä voi jatkaa pedi 1:een.</i>
<i>Pediopintoja on sisällyttävä kandidaatin tutkintoon vähintään 5 op ja ne voi suorittaa osana vaihtoehto A:ta tai vain valitsemalla vaihtoehto B:n.</i>			

Pakolliset opinnot yht. **5**

S-VM005 Opiskelu- ja työelämätaidot sekä ergonomiaoipinnot

S-Y1a-d	Opintojen suunnittelu (0.5 + 0.5 + 0,5 + 0.5, yht. 2 op)	2	Sis.kurssit Opintojen aloitus (0.5), Muusikon terveys (0.5), Hyvinvointi (0.5) sekä Oppimaan oppiminen (0.5)
---------	----------------------------------------------------------	---	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Pakolliset opinnot yht. **2**

Valinnaisia opintoja:

(voivat sisältyä kandidaatin tai maisterin tutkintoon)

S-VM14	Keski- ja renessanssiajan tanssi	2	
S-VM15	Barokkitanssi	2	
S-IY11	Esiintymis- ja oppimisvalmennus 1	2	
S-IY12	Esiintymis- ja oppimisvalmennus 2	1	
S-IY13	Työharjoittelu	3	9

S-VM006 Viestintä- ja vuorovaikutustaidot

S-VM16 Johdatus vanhan musiikin esittämiseen

1

4 voidaan suorittaa myös maisterivaiheessa

Pakolliset opinnot yht. **1**

Kandidaatin tutkinnon pakolliset pääaineopinnot YHTEENSÄ **160**
 (cembalistit) Kandidaatin tutkinnon pakolliset pääaineopinnot YHTEENSÄ **153**

MUUT OPINNOT

op min. op. max. HUOMIOITA

KIELIOPINNOT (pakolliset, asetuksen mukaiset, yht. 10 op)

Kirjallinen viestintä

2

Muut pakolliset kieliopinnot: toinen kotimainen kieli (3 op) ja vieras kieli (5 op)

8

Pakolliset kieliopinnot yht. **10****VAPAAVALINTAISET OPINNOT****10**

(voi sisältää sivuaineopintoja)

Vapaaavalintaisia opintoja vähintään **10****Maisterin tutkinto (150 op)****PÄÄAINEOPINNOT (SISÄLTÖKOKONAISUUDET)**

op min. op. max. HUOMIOITA

S-VM007 Instrumentti- ja yhteisosoittotaidot

3cm- Instrumentti (maisteri) (20+20+8 op)

48

S-VM18 Yhteisosoitto A (4 + 4 + 2op)

10

S-VM19 Continuosoitto A (4 + 4 + 2op)

10

cembalistit

S-VM7 Barokkiorkesteri (1-3 op)

4

1-3 op / lukuvuosi (ei taso A:n suorituslukukautena)

S-VM8 Barokkiyhtye (1-3 op)

2

1-3 op / lukuvuosi

ja/tai

S-VM9 Renessanssiyhtye (1-3 op)

2

1-3 op / lukuvuosi

Vaihtuvaisältöinen kurssi (esim. kam.mus.viikonloppu Kunkkulassa)

2

1 op / lukuvuosi

Pakolliset opinnot yht. **66****Valinnaisia opintoja:**

S-VM20 Sivuinstrumentti 2 / Vanhan musiikin pääaineopiskelijat

10

S-Y6 Barokkiyhtyeen johtaminen

1

5

S-Y7 Barokin laulumusiikin johdantokurssi

1

4

Opinnäyte ja kypsyyinäyte			
S-IYoM	Opinnäyte, klassinen instrumentti (musiikin maisteri)	20	
	<i>Vanhan musiikin maisterikonsertti tasolla A ja siihen liittyvät ohjelmisto- ja muut suoritukset</i>		
	Kypsyyinäyte (0 op)	0	<i>pakollinen</i>
	Pakolliset opinnot yht.	20	
S-VM009 Yleismusiikilliset taidot ja viestintätaidot			
	<i>Opiskelija valitsee alla olevasta valikoimasta vähintään 9 op:een laajuiset opinnot, joista kirjallisen työn osuus on vähintään 2 op. Opiskelija voi valita myös muita kuin alla mainittuja opintoja sopimalla niistä erikseen ainejohtajan kanssa.</i>		
S-VM21	Vanhan musiikin seminaari (väh.4 op:een laajuus pakollinen vanhan musiikin pääaineopiskelijoille)	4	10 väh. 4 op:een laajuus pakollinen vanhan musiikin pääaineopiskelijoille
S-Y4	Syventävät musiikin hahmotustaidot	2	10
S-Y9	Musiikin historian teemakurssit	1	4
S-IY24	Esittämisen käytännöt ja tiedolliset taustat	1	6
S-IY27	Maisterivaiheen tiedonhankinta ja kirjallinen ilmaisu (2-6 op tai 12 op)	2	12
S-VM12	Vanhan musiikin historia	1	3
S-VM13	Johdatus keski- ja renessanssiajan musiikkiin	2	
	Pakolliset opinnot yht.	9	
S-VM010 Työelämä- ja opiskelutaidot			
S-VM22	Vanhan musiikin työelämätaidot	2	
	Pakolliset opinnot yht.	2	
S-Y1a-d	Opintojen suunnittelu (0.5 + 0.5 + 0,5 + 0.5, yht. 2 op)	2	Sis.kurssit Opintojen aloitus (0.5), Muusikon terveys (0.5), Hyvinvointi (0.5) sekä Oppimaan oppiminen (0.5) HUOM! Pakollinen, jos opiskelija ei ole suorittanut kandidaatin tutkintoa Sibelius-Akatemiassa.
	Maisterin tutkinnon pakolliset pääaineopinnot YHTEENSÄ	97	

MUUT OPINNOT

op min. op. max. HUOMIOITA

VAPAAVALINTAISET OPINNOT

Sivuainekokonaisuus/yksilöllinen sivuainekokonaisuus väh.

15

Vapaa valintaisia opintoja yhteensä vähintään

30

(Sivuaineopinnot voi aloittaa jo kandidivaiheessa. Sivuaaineopinnot koostetaan maisterivaiheessa mutta kandin tutkintoon sisällytetyjä opintopisteitä ei lasketa mukaan maisterin tutkintoon)

MUITA OPINTOJA esim.**op min. op. max.****Opettajan pedagogiset opinnot -kokonaisuus, yht. 60 op**

60

Pakollinen kokonaisuus, kun tavoitteena on saavuttaa yleinen opettajan kelpoisuus.

S-OP1 Johdatus pedagogiikkaan (1 op) (erit.2,5-vuotiseen koul:een tulevat voivat valita valinnaisiin)

S-IY2 Pedagogiikka 1 (10 op) (erit.2,5-vuotiseen koul:een tulevat voivat valita valinnaisiin)

S-IY3 Pedagogiikka 2 (10 op) (erit.2,5-vuotiseen koul:een tulevat voivat valita valinnaisiin)

Yllä mainitut sisältyvät Opettajan pedagogisiin opintoihin, 60 op -kokonaisuuteen