

**SIBELIUS-
AKATEMIA**

**TAIDE-
YLIOPISTO**

**VALINTA-
OPAS 2018**

**MAISTERIN TUTKINTOON
JOHTAVA KOULUTUS
(2,5 V)**



SIBELIUS-AKATEMIAN VALINTAOPAS 2018

KLASSISEN MUSIIKIN INSTRUMENTTIOPINNOT

(2,5-vuotinen koulutusohjelma)

SISÄLLYSLUETTELO

1. YLEISTÄ HAKEMISESTA	1
2. HAKUKELPOISUUS	1
3. HAKIJOIDEN KIELITAITO.....	2
4. HAKEMINEN	5
5. VALINTAKOKEET	7
6. PISTEARVIOINTI.....	8
7. TULOSTEN ILMOITTAMINEN	8
8. PALAUTE VALINTAKOESUORITUKSESTA.....	9
9. OIKAISUVAATIMUS.....	9
10. OPISKELUPAIKAN VASTAANOTTAMINEN JA YHDEN OPISKELUPAIKAN SÄÄNNÖS	9
11. OPINTOJEN ALOITTAMINEN	11
KLASSISEN MUSIIKIN INSTRUMENTTIOPINNOT (2,5-vuotinen koulutusohjelma).....	12
Puu- ja vaskipuhaltimet	12
Jouset	14

Erillisvalinnassa mukana olevat 2,5-vuotiset musiikin maisterin tutkintoon johtavat koulutukset ovat:

- **Jazzmusiikin koulutusohjelma:**
 - **Instrumentti- tai lauluopinnot**
 - **Jazzsävellys**
- **Klassisen musiikin instrumenttiopintojen koulutusohjelma:**
 - **Puu- ja vaskipuhaltimet** (huilu, oboe, klarinetti, fagotti, saksofoni, käyrätorvi, trumpetti, pasuuna, baritonitorvi ja tuuba)
 - **Alttoviulu, sello ja kontrabasso**

1. YLEISTÄ HAKEMISESTA

Sibelius-Akatemian tutkinnot ja valintaperusteet perustuvat yliopistolakiin (558/2009), valtioneuvoston asetukseen yliopistoista (770/2009), valtioneuvoston asetukseen yliopistojen tutkinnoista (794/2004), asetukseen opetustoimen henkilöstön kelpoisuusvaatimuksista (986/1998), Taideyliopiston koulutussääntöön sekä Sibelius-Akatemian dekaanin tekemään päätökseen valintaperusteista.

Hakijoihin sovelletaan sekä yliopistolain (558/2009, 37 §) mukaisia kelpoisuusvaatimuksia että hakukohdekohtaisia valintaperusteita. Hakukohdekohtaisia valintaperusteita sovelletaan hakijoiden sijoittamiseksi paremmuusjärjestykseen omassa valintaryhmässään, joita ovat koulutusohjelmat ja niiden osat, kuten pääaine ja pääinstrumentti siten kuin valintaperusteissa määrätään.

Valinta opiskelijaksi perustuu hakemukseen ja muuhun aineistoon, joka on dekaanin valintaperustepäätöksessä määrätty toimitettavaksi yliopistolle, sekä videotallenteena Sibelius-Akatemiaan toimitettaviin valintakoesuorituksiin. Valintalautakunta arvioi valintakoesuoritukset hakijan taitojen, tietojen, valmiuksien ja koulutettavuuden selvittämiseksi. Arviointi perustuu hakukohdekohtaisiin valintaperusteisiin.

Taideyliopiston hallitus on päättänyt Sibelius-Akatemian vuoden 2018 peruskoulutuksen aloituspaikoista seuraavaa: Aloituspaiikkojen kokonaismäärä on enintään 174. Aloituspaiikkamäärään kuuluvat sekä yhteisvalinnassa että erillisvalinnassa valittavat uudet opiskelijat. Taideyliopistossa ei käytetä ensimmäistä opiskelupaikkaansa hakevien kiintiöitä vuoden 2018 opiskelijavalinnoissa.

2. HAKUKELPOISUUS

Sibelius-Akatemia toteaa jokaisen hakijan korkeakoulukelpoisuuden ennen valintakoetta.

Hakija voi hakea erillisvalinnassa ainoastaan yllämainittuun 2,5-vuotiseen koulutukseen, joka johtaa pelkkään musiikin maisterin tutkintoon. Kelpoinen opiskelijaksi opintoihin, jotka johtavat pelkkään ylempään korkeakoulututkintoon (Yliopistolaki 37 §) on henkilö, joka on suorittanut:

- 1) **Soveltuvan alemman korkeakoulututkinnon;**
 - Hakijan tulee toimittaa kopio tutkintotodistuksestaan Sibelius-Akatemian hakijapalveluihin viimeistään 24.1.2018 klo 15. Ks. todistuksia koskevat ohjeet luvusta 4 (Hakeminen).

- 2) **Soveltuvan ammattikorkeakoulututkinnon**; taikka
 - Hakijan tulee toimittaa kopio tutkintotodistuksestaan Sibelius-Akatemian hakijapalveluihin viimeistään 24.1.2018 klo 15. Ks. todistuksia koskevat ohjeet luvusta 4 (Hakeminen).
- 3) **Soveltuvan ulkomaisen koulutuksen**, joka asianomaisessa maassa antaa kelpoisuuden vastaaviin korkeakouluopintoihin
 - Hakijan tulee toimittaa kopio tutkintotodistuksestaan Sibelius-Akatemian hakijapalveluihin viimeistään 24.1.2018 klo 15. Ks. todistuksia koskevat ohjeet luvusta 4 (Hakeminen).

HUOM! Soveltuvalla tutkinnolla tarkoitetaan Sibelius-Akatemiassa musiikkialan korkeakoulututkintoa.

- 4) Sibelius-Akatemia voi todeta hakijan hakukelpoiseksi 2,5-vuotiseen koulutukseen myös muuten kuin suoritettuna musiikkialan korkeakoulututkinnon perusteella. Tällöin hakijan tulee olla suorittanut **jonkin muun alan korkeakoulututkinto** ja sen lisäksi **musiikkialan korkeakoulutason opintoja**, joiden perusteella yliopisto voi todeta hakijan saavuttaneen musiikkialan ylempää korkeakoulututkintoa varten tarvittavat riittävät tiedot ja valmiudet.
 - Hakijan tulee toimittaa Sibelius-Akatemiaan todistus suorittamastaan korkeakoulututkinnosta sekä selvitys musiikkialan korkeakoulutason opinnoista viimeistään 24.1.2018 klo 15. Ks. todistuksia koskevat ohjeet luvusta 4 (Hakeminen).
- 5) **Yllä mainitun, kohtien 1–4 mukaisen korkeakoulututkinnon tutkintotodistuksen keväällä 2018 saava hakija** katsotaan hakuvaiheessa hakukelpoiseksi
 - Mikäli opinnot ovat hakuajan päättyessä kesken, hakijan ei tarvitse toimittaa todistusta hakuvaiheessa korkeakoulukelpoisuutensa osoittamiseksi.
 - Hakija toimittaa Sibelius-Akatemian hakupalveluihin jäljennöksen tutkintotodistuksestaan valmistuttuaan, kuitenkin viimeistään 10.7.2018 klo 15. Ks. todistuksia koskevat ohjeet luvusta 4 (Hakeminen). Valintapäätös on ehdollinen tällaisen hakijan osalta. Ehdollisesti valittu hakija, joka ei toimita jäljennöstä tutkintotodistuksesta vaaditulla tavalla määräaikana, ei saa opiskeluoikeutta Sibelius-Akatemiassa.
 - HUOM! Sibelius-Akatemia voi harkintansa mukaan hyväksyä todistukseksi myös hakijan viimeistään 10.7.2018 toimittaman korkeakoulun tai yliopiston antaman virallisen väliaikaisen tutkintotodistuksen, jos todistuksesta ilmenee, että hakija on suorittanut kaikki tutkintoon vaadittavat opinnot ja saa varsinaisen tutkintotodistuksen myöhemmin.

Sibelius-Akatemia ei totea kelpoiseksi ylempään korkeakoulututkintoon johtaviin opintoihin hakijaa, joka ei ole suorittanut vähintään alemmaa korkeakoulututkintoa.

Yliopisto voi edellyttää, että pelkästään ylempään korkeakoulututkintoon johtaviin opintoihin opiskelijaksi valittu henkilö suorittaa enintään yhden vuoden opintoja edellyttävän määrän täydentäviä opintoja koulutuksessa tarvittavien valmiuksien saavuttamiseksi. (Yliopistolaki 37 §). Tieto opiskelijalta vaadittavista täydentävistä opinnoista ilmoitetaan valintapäätöksen julkistamisen yhteydessä. Opiskelijan tulee suorittaa täydentävät opinnot ainejohtajan määräämällä tavalla ensimmäisenä opiskeluvuonna. Täydentävät opinnot eivät ole osa tutkintoa.

3. HAKIJOIDEN KIELITAITO

Tutkintoihin johtava koulutus Sibelius-Akatemiassa edellyttää riittävää suomen, ruotsin ja/tai englannin kielen taitoa. Sibelius-Akatemian tutkinto-opiskelijoilla on oltava hakukohdekohtaisen opetuskielen mukainen kielitaito, joka on osoitettava hyväksyttävästi suoritettulla kielitestillä, aikaisemmillä opinnoilla tai opiskelujen alussa järjestettävässä

tasokokeessa. Mikäli hakukohteella on useampi opetuskieli, riittää, että opiskelija todistaa kielitaitonsa yhdessä kielessä.

3.1. Suomen tai ruotsin kielen taidon todistaminen

Hakija voi todistaa suomen tai ruotsin kielen taitonsa seuraavilla tavoilla:

- 1) **Todistus suomeksi tai ruotsiksi suoritetusta koulusivistyksestä;**
 - Sibelius-Akatemian opiskelijaksi valittu hakija toimittaa kopion todistuksestaan Sibelius-Akatemian hakijapalveluihin viimeistään 31.5.2018 klo 15. Ks. todistuksia koskevat ohjeet luvusta 4 (Hakeminen). HUOM! Suomalaisen ylioppilastutkinnon vuonna 1990 tai sen jälkeen suorittaneiden ei tarvitse toimittaa hakijapalveluihin todistuksia, koska ylioppilastiedot löytyvät hakijarekisteristä.
 - Suomessa koulusivistyksensä saanut hakija voi osoittaa kielitaitonsa suomeksi tai ruotsiksi riippumatta siitä, hakeeko hän suomen- vai ruotsinkieliseen koulutukseen.
- 2) **Todistus suomeksi tai ruotsiksi suoritetusta korkeakoulututkinnosta;**
 - Sibelius-Akatemian opiskelijaksi valittu hakija toimittaa kopion todistuksestaan Sibelius-Akatemian hakijapalveluihin viimeistään 31.5.2018 klo 15. Ks. todistuksia koskevat ohjeet luvusta 4 (Hakeminen).
 - Mikäli Sibelius-Akatemian opiskelijaksi valittu hakija suorittaa edellä mainitun tutkinnon vasta määräajan päättymisen jälkeen, hänen tulee toimittaa Sibelius-Akatemiaan viimeistään 31.5.2018 klo 15 opiskelutodistus, josta käy ilmi suoritettavan tutkinnon kieli sekä tutkinnon suunniteltu suoritusajankohta. Ko. tutkinnon tulee olla suoritettuna viimeistään 10.7.2018.
- 3) **Todistus ylioppilastutkinnossa suoritetusta suomi tai ruotsi toisena kielenä kokeesta vähintään arvosanalla magna cum laude;** taikka
 - Ylioppilastutkintoasetuksen 11 §:n mukaan kokelas, jonka äidinkieli on muu kuin suomi, ruotsi tai saame, voi äidinkielen kokeen sijasta suorittaa suomi/ruotsi toisena kielenä -kokeen. HUOM! Suomi tai ruotsi toisena kielenä -koe ei ole sama asia kuin vieraan kielen koe!
 - Suomalaisen ylioppilastutkinnon vuonna 1990 tai sen jälkeen suorittaneiden ei tarvitse toimittaa hakijapalveluihin todistuksia, koska ylioppilastiedot löytyvät hakijarekisteristä.
- 4) **Todistus yleisen kielitutkinnon keskitason suomen tai ruotsin kielen testin suorittamisesta** (kaikkien osasuoritusten tulee olla suoritettu vähintään taitotasolla 3)
 - Sibelius-Akatemian opiskelijaksi valittu hakija toimittaa kopion todistuksestaan Sibelius-Akatemian hakijapalveluihin viimeistään 31.5.2018 klo 15. Ks. todistuksia koskevat ohjeet luvusta 4 (Hakeminen).
 - HUOM! Kielikoeajan saamisessa saattaa kestää useita kuukausia, olethan siis ajoissa liikkeellä! Hakijaa kehoitetaan toimittamaan väliaikainen kielikoetulos sähköpostitse hakijapalveluihin, jotta tulos saapuu määräaikaan mennessä.

3.2. Englannin kielen taidon todistaminen

Englannin kielen kielitestiä ei vaadita seuraavilta hakijoilta:

- **Hakijat, jotka ovat saaneet koulusivistyksensä englannin kielellä tai suorittaneet korkeakoulututkinnon englannin kielellä jossain seuraavista maista: EU-/ETA-maat, Yhdysvallat, Kanada, Iso-Britannia, Irlanti, Australia tai Uusi-Seelanti**
 - Sibelius-Akatemian opiskelijaksi valittu hakija toimittaa kopion todistuksestaan Sibelius-Akatemian hakijapalveluihin viimeistään 31.5.2018 klo 15. Ks. todistuksia koskevat ohjeet luvusta 4 (Hakeminen).

- Tutkintokielen tulee käydä ilmi tutkintotodistuksesta tai sen liitteestä, opintorekisteriotteesta tai muusta kyseessä olevan oppilaitoksen antamasta virallisesta dokumentista.
 - Mikäli Sibelius-Akatemian opiskelijaksi valittu hakija suorittaa edellä mainitun tutkinnon vasta määräajan päättymisen jälkeen, hänen tulee toimittaa Sibelius-Akatemiaan viimeistään 31.5.2018 klo 15 opiskelutodistus, josta käy ilmi suoritettavan tutkinnon kieli sekä tutkinnon suunniteltu suoritusajankohta. Ko. tutkinnon tulee olla suoritettuna viimeistään 10.7.2018.
- **Hakijat, jotka ovat suorittaneet korkeakoulututkinnon yliopistossa tai ammattikorkeakoulussa Suomessa suomen, ruotsin tai englannin kielellä**
- Sibelius-Akatemian opiskelijaksi valittu hakija toimittaa kopion todistuksestaan Sibelius-Akatemian hakijapalveluihin viimeistään 31.5.2018 klo 15. Ks. todistuksia koskevat ohjeet luvusta 4 (Hakeminen).
 - Suomeksi tai ruotsiksi suoritettuun tutkintoon tulee sisältyä asetuksen 794/2004 mukaiset vieraan kielen opinnot englannin kielessä, minkä tulee myös käydä ilmi tutkintotodistuksesta tai sen liitteestä.
- Sibelius-Akatemia hyväksyy kielitaidon osoittamiseksi myös Suomessa suoritettavaan **keskeneräiseen korkeakoulututkintoon kuuluvat tai muutoin suoritettavat asetuksen mukaiset vieraan kielen opinnot englannin kielessä**
- Tällöin Sibelius-Akatemian opiskelijaksi valitun hakijan on toimitettava Sibelius-Akatemiaan viimeistään 31.5.2018 klo 15 opintosuoritusotteen lisäksi myös ko. korkeakoulun tutkintovaatimukset tai muu todistus, josta käy ilmi tutkintoon vaadittavat kielioopinnot. Ks. todistuksia koskevat ohjeet luvusta 4 (Hakeminen).

Muiden englanninkielisiin hakukohteisiin hakevien tulee toimittaa englannin kielen todistus. Englannin kielen taito voidaan osoittaa seuraavilla suoritetuilla kansainvälisillä kielikokeilla (jokin seuraavista):

- **TOEFL** (IBT = Internet Based Test, PBT = Paper Based Test)
 - Total score: 73 (IBT), 533 (PBT)
- **IELTS** (Academic)
 - Overall Band Score: 5.5
- **Cambridge FCE/CAE/CPE** (FCE=First Certificate in English, CAE = Certificate of Advanced English, CPE = Certificate of Proficiency in English)
 - Grades accepted: A, B, C
- **Pearson Test of English** (Academic)
 - Total Score: 43

IELTS-, TOEFL- ja PTE-tulokset ovat voimassa kaksi vuotta testipäivästä lähtien. Cambridge-tulosten voimassaoloaikaa ei ole rajoitettu.

HUOM! Kielikoeajan saamisessa saattaa kestää useita kuukausia, olethan siis ajoissa liikkeellä! Hakijaa kehoitetaan toimittamaan väliaikainen kielikoetulos sähköpostitse hakijapalveluihin, jotta tulos saapuu määräaikaan mennessä. Virallisten tulosten saanti testiorganisaatiolta postitse voi kestää viikkoja.

Englannin kielen todistukseksi hyväksytään myös osallistuminen opintojen alussa järjestettävään englannin kielen tasokokeeseen. Lisätietoa tasokokeesta löytyy kohdasta 3.3.

3.3. Kielitaidon todentaminen opintojen alussa järjestettävässä englannin kielen tasokokeessa

Mikäli hakijalla ei ole mahdollisuutta suorittaa vaadittua kielitestiä edellä mainittuun määräaikaan mennessä, hänen tulee osallistua opintojen alussa järjestettävään englannin kielen tasokokeeseen, jossa hänen kielitaitonsa taso määritellään. Kokeen sisältö vastaa Sibelius-Akatemian kielitaitovaatimusten tasoa B2.

Jos opiskelija ei läpäise tasokoetta, hänen tulee osallistua ensimmäisenä opiskeluvuotenaan Sibelius-Akatemian järjestämiin B2-taitotasoon johtaviin englannin kielen kieliopintoihin (väh. 5 opintopistettä). Mikäli opiskelijan taitotaso on alhaisempi kuin näiden opintojen aloittaminen edellyttää, hänen tutkintoonsa sisällytetään lisäksi alemman tason valmentavia opintoja. Nämä opinnot ovat osa opiskelijan maisterin tutkinnon minimilaaajuuteen kuuluvia pakollisia opintoja.

HUOM! Maisteriksi valmistuminen edellyttää näiden opintojen suorittamista ja B2-kielitaitotason saavuttamista ensimmäisen opiskeluvuoden aikana.

Sibelius-Akatemia *suosittelee painokkaasti*, että kaikki Sibelius-Akatemian opiskelijaksi valitut hakijat todistavat englannin kielen kielitaitonsa etukäteen 31.5.2018 klo 15 mennessä toimitettavilla todistuksilla. Kielitaidon todistaminen etukäteen toimitettavilla todistuksilla on ainoa keino välttää opintojen alussa järjestettävään kielitestiin osallistuminen ja mahdollisesti ensimmäisen vuoden opintoihin sisältyvät englannin kielen kieliopinnot (mikäli opiskelija ei läpäise kielitestiä). Kieliopintojen sisältyminen tutkintoon vähentää muiden valinnaisten opintojen määrää, joita opiskelija voi sisällyttää tutkintoonsa.

Osallistumisesta opintojen alussa järjestettävään englannin kielen tasokokeeseen tulee ilmoittaa hakulomakkeella.

4. HAKEMINEN

Hakeminen Taideyliopiston Sibelius-Akatemiaan tapahtuu osoitteessa <http://www.opintopolku.fi/>. Lisätietoja hakemuksen täyttämisestä saa ko. www-sivuilta. Hakuaika alkaa 9.1.2018 ja päättyy 24.1.2018 klo 15, jolloin sähköisten hakemusten on oltava tallennettuina järjestelmään. Myös mahdollisten paperisten hakulomakkeiden on oltava perillä Sibelius-Akatemiassa 24.1.2018 klo 15 mennessä.

Myöhästyneitä hakemuksia ei huomioida. Videonäytteen tai muiden liitteiden toimittamista ei katsota hakemukseksi, jos varsinaista hakulomaketta ei ole jätetty ajoissa.

Erillisvalinnassa mukana olevat 2,5-vuotiset hakukohteet ovat:

- Jazzmusiikin instrumentti- ja lauluopinnot sekä jazzsävellysy;
- Puu- ja vaskipuhaltimet (huilu, oboe, klarinetti, fagotti, saksofoni, käyrätorvi, trumpetti, pasuuna, baritonitorvi tai tuuba); sekä
- Alttoviulu, sello sekä kontrabasso.

Muut Sibelius-Akatemian hakukohteet (sekä 5,5-vuotinen että 2,5-vuotinen koulutus) ovat mukana valtakunnallisessa korkeakoulujen yhteishaussa. Myös yhteishaku järjestetään 9.-24.1.2018 klo 15 Opintopolku-järjestelmässä, mutta yhteishaussa hakevat hakijat eivät osallistu valintakokeisiin videohakuna, **vaan saapuvat valintakokeisiin Sibelius-Akatemiaan Helsinkiin myöhemmin keväällä.**

Hakija voi hakea erillisvalinnassa yhteen tai useampaan Sibelius-Akatemian hakukohteeseen. Hakijan tulee hakulomakkeessaan ilmoittaa hakukohteidensa ensisijaisuusjärjestys. Hakija ei voi muuttaa hakukohteita tai niiden keskinäistä ensisijaisuusjärjestystä hakuajan päättymisen jälkeen.

Mikäli hakija on suorittanut Sibelius-Akatemiassa korkeakoulututkinnon, hän ei voi hakea opiskelemaan samaan pääaineeseen (tai klassisen musiikin instrumenttiopinnoissa siihen pääinstrumenttiin), josta hän on valmistunut.

4.1. Sibeliuksen Akatemiaan toimitettavat todistukset sekä muut liitteet

Hakijan tulee toimittaa seuraavat todistukset Sibeliuksen Akatemian hakijapalveluihin niin, että ne ovat perillä viimeistään **24.1.2018 klo 15** (kielitaitotodistus kuitenkin vasta 31.5.2018 klo 15 mennessä):

<p>Todistus suoritetusta pohjakoulutuksesta</p> <p>>> toimitetaan sähköpostitse osoitteeseen siba.documents@uniarts.fi</p>	<ul style="list-style-type: none">• Jos tutkintotodistus ei ole suomen-, ruotsin- tai englanninkielinen, hakijan tulee toimittaa tutkintotodistuksesta myös käännös jollakin edellä mainitulla kielellä.• Jos kyseessä on ulkomainen tutkinto, hakijan on liitettävä mukaan selvitys tutkinnon asemasta kyseisen maan koulutusjärjestelmässä joko suomen, ruotsin tai englannin kielellä.• Todistuksista tulee käydä ilmi hakijan nykyinen nimi sekä mihin hakukohteeseen ne liittyvät.• Keskenäisen pohjakoulutuksen todistuksia ei tarvitse toimittaa hakuvaiheessa. Hakija toimittaa todistuksen suorittamastaan tutkinnosta Sibeliuksen Akatemiaan valmistuttuaan, kuitenkin viimeistään 10.7.2018 klo 15.
<p>Todistus hakukohdekohtaisen opetuskielen mukaisesta kielitaidosta</p> <p>>> toimitetaan sähköpostitse osoitteeseen siba.documents@uniarts.fi</p>	<ul style="list-style-type: none">• Tarkemmat ohjeet ja hyväksyttävät tavat todistaa kielitaitonsa löytyvät luvusta 3 (Hakijoiden kielitaito).• Mikäli Sibeliuksen Akatemian opiskelijaksi valittu hakija osoittaa riittävän kielitaidon osana aiempia opintoja, tulee toimitettavasta tutkintotodistuksesta tai sen liitteestä käydä selkeästi ilmi millä kielellä kyseinen tutkinto on suoritettu.• Mikäli suoritettava tutkinto on vielä kesken, Sibeliuksen Akatemian opiskelijaksi valitun hakijan tulee toimittaa määräaikaan mennessä yliopistoon todistus, josta käy ilmi suoritettavan tutkinnon kieli sekä tutkinnon suunniteltu suoritusajankohta.• Jos todistus ei ole suomen-, ruotsin- tai englanninkielinen, hakijan tulee toimittaa todistuksesta myös käännös jollakin edellä mainitulla kielellä.
<p>Mahdollinen dokumentti (esim. passikopio), joka osoittaa lukuvuosimaksuvollisuudesta vapautumisen</p> <p>>> toimitetaan sähköpostitse osoitteeseen siba.documents@uniarts.fi</p>	<ul style="list-style-type: none">• Ei koske suomen kansalaisia eikä niitä, jotka hakevat opiskelemaan suomen tai ruotsin kielellä.

Todistukset toimitetaan sähköpostitse osoitteeseen siba.documents@uniarts.fi. Sallittu tiedostomuoto on PDF ja suurin sallittu tiedostokoko on 20 Mt.

Hakija voi toimittaa todistukset myös postitse.

Postiosoite on: Sibelius-Akatemia / Hakijapalvelut, PL 32, 00097 Taideyliopisto

Käyntiosoite ja osoite kuriiripostille on: Nervanderinkatu 13, 00100 Helsinki

Jos hakija on pakolainen tai pakolaiseen rinnastettavassa asemassa, eikä hän voi todistaa tutkintoaan asiakirjoin, hakija voidaan siitä huolimatta todeta hakukelpoiseksi. Tällöin hakijalla tulee olla omasta pakolaistasuksesta kertova viranomaispäätös (turvapaikkapäätös tai oleskelulupa suojelun perusteella). Hakijan tulee toimittaa kopio kyseisestä päätöksestä hakijapalveluihin viimeistään 24.1.2018 klo 15.

Mikäli hakukohdekohtaisissa valintaperusteissa edellytetään videonäytteiden lisäksi myös muita liitteitä, ne tulee toimittaa vaaditussa formaatissa Sibelius-Akatemian hakijapalveluihin viimeistään 24.1.2018 klo 15. Mukana tulee toimittaa selvitys siitä, kenen hakemukseen ja mihin hakukohteeseen liitteet liittyvät. Muita kuin valintaperusteissa pyydettyjä liitteitä ei tule toimittaa Sibelius-Akatemiaan. Mikäli vaadittu liite (esim. CV) puuttuu tai sitä ei ole palautettu vaaditussa formaatissa, hakijan hakemus hylätään.

Tarkempi kuvaus videonäytteen lisäksi vaadituista liitteistä ja tehtävistä sekä niiden sisällöstä löytyy koulutusohjelman omasta valintaperusteosiosta.

Taideyliopiston www-sivulla osoitteessa <https://www.uniarts.fi/hae-sibelius-akatemiaan> annetaan ohje valintakoevideoiden ja muiden liitteiden lataamisesta myöhemmin ilmoitettavaan järjestelmään. HUOM! Videonäytteiden ja muiden liitteiden lataamiseen kannattaa varata riittävästi aikaa.

4.2. Hakijaneuvonta

Sibelius-Akatemian hakijapalvelut vastaavat hakijoiden kysymyksiin. Sähköpostiosoite on siba.hakijapalvelut@uniarts.fi. Tarkistathan hakijapalveluiden muut yhteystiedot ja hakuvaiheen aukioloajat Taideyliopiston opiskelijavalintojen www-sivuilta.

Mikäli hakijan yhteystiedot muuttuvat hakuajan päättymisen jälkeen, tulee uudet yhteystiedot ilmoittaa Sibelius-Akatemian hakijapalveluihin!

5. VALINTAKOKEET

Hakijoiden hakukelpoisuus todetaan hakemusten ja hakijoiden toimittamien todistusten ja muiden selvitysten perusteella. Päätöksen hakukelpoisuudesta tekee Sibelius-Akatemian dekaani. Mikäli hakija ei palauta valintaperusteissa vaadittua valintakoevideota ja muita liitteitä, todistuksia tai selvityksiä Sibelius-Akatemiaan määräaikaan mennessä, hakija voidaan joutua hylkäämään. Mikäli hakijan hakemus hylätään, päätöksestä ilmoitetaan hakijalle sähköpostitse 9.2.2018 mennessä. Päätökseen tyytymätön hakija voi pyytää siihen kirjallisesti oikaisua dekaanilta 14 päivän kuluessa päätöksen julkaisemisesta, siis viimeistään 23.2.2018 mennessä.

Erillishakuun osallistuvien hakukohteiden valintakokeet suoritetaan videohakuna. Hakijan ei tarvitse osallistua Sibelius-Akatemiassa Helsingissä järjestettäviin valintakokeisiin. Hakukohdekohtaisissa valintaperusteissa edellyttävät valintakoevideotallenteet ja muut liitteet tulee toimittaa vaaditussa formaatissa Sibelius-Akatemian hakijapalveluihin 24.1.2018 klo 15 mennessä. Mukana tulee toimittaa selvitys siitä, kenen hakemukseen ja mihin hakukohteeseen liitteet liittyvät. Muita kuin valintaperusteissa pyydettyjä liitteitä ei tule toimittaa Sibelius-Akatemiaan. Mikäli videotallenne tai muu vaadittu liite (esim. CV) puuttuu, ei täytä sille asetettuja sisältövaatimuksia tai sitä ei ole palautettu vaaditussa formaatissa, hakijan valintakoesuoritus voidaan joutua

hylkäämään. *HUOM! Videotallenteita ja muita hakukohdekohtaisissa valintaperusteissa edellytettäviä liitteitä ei voi palauttaa sähköpostin välityksellä!*

Myöhemmin ilmoitettavan järjestelmän tiedot ja tarkemmat käyttöohjeet videotallenteiden ja muiden liitteiden lataamisesta julkaistaan Taideyliopiston www-sivulla osoitteessa <https://www.uniarts.fi/hae-sibeliushakemajaan>. Hakija vastaa itse videotallenteen tuottamisesta ja säestäjän hankkimisesta. HUOM! Tallenteiden ja liitteiden lataamiseen kannattaa varata riittävästi aikaa.

6. PISTEARVIOINTI

Hakijan valintakoevideolle tallennettu suoritus arvioidaan pistein. Hakija jää valitsematta, jos joku valintaperusteissa määritelty pakollinen osasuoritus puuttuu tai hylätään. Valintalautakunnat arvioivat hakukohdekohtaisten valintaperusteiden perusteella hakijoiden taidot, tiedot, valmiudet ja koulutettavuuden. Koulutettavuuden arvioinnissa otetaan huomioon mm. hakijan taidot suhteessa hänen aiempiin opintoihinsa.

Jokainen valintalautakunnan jäsen antaa itsenäisesti pisteitä kullekin hakijalle, joka osallistuu kyseiseen valintakokeen osaan. Hakijat asetetaan paremmuusjärjestykseen pisteiden perusteella.

7. TULOSTEN ILMOITTAMINEN

Taideyliopiston Sibelius-Akatemia julkaisee **erillisvalinnan tulokset 7.3.2018** Taideyliopiston www-sivuilla ja toimipisteissä. Päätös on nähtävillä klo 9.00 alkaen Sibelius-Akatemian toimipisteessä osoitteessa Nervanderinkatu 13, Helsinki. Valintapäätös julkistetaan myös Taideyliopiston www-sivuilla sisältäen ne henkilöt, jotka ovat antaneet luvan nimensä julkaisemiseen internetissä.

Hyväksytyille ja varasijoilla oleville lähetetään tieto valintakokeiden tuloksista sähköpostitse 7.3.2018. Tarkistathan, ettei viesti mene roskapostilaatikkoon! Muille hakijoille ei ilmoiteta valinnan tuloksista sähköpostitse.

7.1. Aloituspajat ja varasijat

Kaikkiin hakukohteisiin ei välttämättä hyväksytä uusia opiskelijoita, mikäli valintakriteerit eivät täyty.

Eri hakukohteiden hakijat sijoitetaan paremmuusjärjestykseen valintakoemenestyksen mukaan. Koulutukseen valittujen opiskelijoiden jälkeen paras tai parhaita hakijoita voidaan sijoittaa varasijajonoon odottamaan mahdollisesti myöhemmin aukeavaa opiskelupaikkaa. Myös lista varasijalle sijoitetuista opiskelijoista julkaistaan Sibelius-Akatemian valintapäätöksessä 7.3.2018.

Varasijat ovat hakukohdekohtaisia tai jonokohtaisia, mikäli hakukohteella on useampi jono. Opiskelupaikka voi vapautua varasijalle sijoitetulle hakijalle vain, jos joku ko. hakukohteeseen valituista ei ota opiskelupaikkaa vastaan tai jos ehdollisesti valittu hakija ei toimita vaadittua todistusta määräaikaan mennessä. Mikäli hakukohteeseen ei valita uusia opiskelijoita, ei hakijoita voida myöskään asettaa varasijajonoon ko. hakukohteessa.

8. PALAUTE VALINTAKOESUORITUKSESTA

Hakijalla on mahdollisuus saada palautetta valintakoesuorituksestaan. Valintapäätöksen julkaisupäivänä Taideyliopiston www-sivuilla ilmoitetaan, keneltä ja milloin valintakoepalautetta voi pyytää. Palautetta annetaan 7.-21.3.2018 (jokaisen hakukohteen osalta ilmoitetaan tarkka aika, jolloin palautetta annetaan). Palautteen tehtävänä on ohjata hakijaa löytämään kehityskohteita omasta suorituksestaan ja parantamaan sitä entisestään.

9. OIKAISUVAATIMUS

Opiskelijavalintapäätökseen saa Yliopistolain (558/2009) 82 §:n nojalla hakea oikaisua Taideyliopistolta. Kirjallisen oikaisupyynnön tarkoituksena on antaa hakijalle mahdollisuus vedota päätöksenteossa mahdollisesti tapahtuneeseen virheeseen saadakseen virheellisen päätöksen korjatuksi. Oikaisumenettelyä ei ole tarkoitettu palautteen saamista varten tai lisätietojen saamiseksi valinnasta. Valintapäätökseen voi hakea oikaisua kirjallisesti 14 päivän kuluessa valintatuloksen julkistamisesta.

Valintapäätökset perustuvat niihin tietoihin, jotka hakija on toimittanut Taideyliopistolle tietojen toimittamiseen varattuna aikana. Oikaisupyynnön tulee yksilöidä mitä oikaisupyynnö koskee ja ne seikat, joihin hakija vetoaa. Oikaisupyynnöstä tulee ilmetä hakijan henkilö- ja yhteystiedot ja sen tulee olla hakijan itsensä tai hänen valtuuttamansa asiamiehen allekirjoittama. Oikaisupyynnössä tulee mainita hakukohde (tai hakukohteet), jota oikaisupyynnö koskee. Mikäli hakija toimittaa oikaisupyynnön sähköpostitse, hänen tulee kirjoittaa sähköpostin otsikko- / aiheville, mitä akatemiaa vaatimus koskee.

Oikaisupyynnö on tehtävä kirjallisesti ja toimitettava Taideyliopiston kirjaamoon. Oikaisupyynnön on oltava perillä kirjaamossa 14 päivän kuluessa lopullisen valintatuloksen julkistamisesta. Oikaisupyynnön lähettäminen tapahtuu lähettäjän vastuulla. Oikaisupyynnö toimitetaan osoitteeseen:

Taideyliopisto / kirjaamo
PL 38 / Töölönlahdenkatu 16 C
00097 Taideyliopisto
kirjaamo@uniarts.fi

Päätökseen, johon yliopistolain 82 §:n mukaan saa hakea oikaisua, ei saa ennen oikaisumenettelyä hakea muutosta valittamalla hallinto-oikeudelle. Oikaisumenettelyssä annettuun päätökseen haetaan muutosta valittamalla hallinto-oikeudelta.

10. OPISKELUPAIKAN VASTAANOTTAMINEN JA YHDEN OPISKELUPAIKAN SÄÄNNÖS

Opiskelupaikan voi ottaa vastaan joko Opintopolussa tai hyväksymiskirjeen mukana lähetettävällä opiskelupaikan vastaanottoilmoituksella, joka tulee toimittaa Sibelius-Akatemian hakijapalveluihin. Opiskelupaikka tulee ottaa vastaan viimeistään 27.4.2018 klo 15. Lisätietoa osoitteessa <http://www.opintopolku.fi/>.

Myöhässä saapuneita ilmoituksia ei oteta huomioon. Opiskelupaikan vastaanottamisilmoitus on sitova eikä sitä voi muuttaa tai peruuttaa. Jos hakija kuitenkin haluaa luopua opiskelupaikastaan otettuaan sen ensin vastaan, hänen katsotaan vastaanottaneen opiskelupaikan ko. lukukautena (ks. yhden korkeakoulupaikan säännös).

Yhden korkeakoulupaikan säännös koskee sekä yhteishakuja, erillishakuja että yliopistojen jatkotutkintoihin (lisensiaatti, tohtori) johtavien koulutusten hakuja.

Yhden korkeakoulupaikan säännös lyhyesti:

- Hakija voi ottaa vastaan samana lukukautena alkavasta koulutuksesta vain yhden korkeakoulututkintoon johtavan opiskelupaikan
- Säännös koskee myös yliopistojen jatkotutkintoja eli lisensiaatin ja tohtorin tutkintoja
- Siirtohaussa saatu paikka korkeakoulussa ei kuulu säännöksen piiriin
- Säännös ei koske Poliisiammattikorkeakoulua, Högskolan på Ålandia eikä ulkomaisia korkeakouluja

Hakijalla voi olla useampi tutkinnonsuoritusoikeus eli paikka tutkintoon johtavassa koulutuksessa, mutta opiskelupaikat pitää ottaa vastaan eri lukukausina.

Opiskelijalla voi olla samanaikaisesti vain yksi tutkintoon johtava opiskeluoikeus Taideyliopistossa. Opiskelijan ottaessa vastaan uuden tutkintoon johtavan opiskeluoikeuden Taideyliopistossa hän menettää aiemman opiskeluoikeutensa Taideyliopistossa. Rehtori voi erityisestä syystä myöntää poikkeuksen yhden opiskeluoikeuden säännöstä. (Taideyliopiston koulutussääntö 13 §). Poikkeusta anotaan hakemuksen jättämisen yhteydessä. Poikkeusta anoaksesi ota yhteyttä Taideyliopiston vastaavaan opintopäällikköön (sanna.kotajarvi-soderholm@uniarts.fi).

10.1. Lukuvuosimaksu

Taideyliopisto perii EU- ja ETA-maiden ulkopuolelta tulevilta vieraskielisissä perustutkintokoulutuksessa opiskelevilta opiskelijoilta 5000 euron lukuvuosimaksun. Maksu pysyy saman suuruisena ko. opiskelijalle myönnetyn tutkinnonsuoritusoikeuden ajan.

Maksua ei peritä Euroopan talousalueeseen kuuluvan valtion kansalaiselta eikä siltä, joka Euroopan unionin ja sen jäsenvaltioiden muun sopimuspuolen kanssa tekemän sopimuksen mukaan rinnastetaan Euroopan unionin kansalaiseen, eikä edellä mainittujen perheenjäseneltä. Maksua ei peritä myöskään siltä, jolla on ulkomaalaislaissa tarkoitettu Euroopan unionin sininen kortti, jatkuva tai pysyvä oleskelulupa tai pitkään oleskelleen kolmannen maan kansalaisen EU-oleskelulupa, eikä edellä mainittujen perheenjäseneltä. Perheenjäsenen määrittelyyn sovelletaan ulkomaalaislakia.

10.1.1. Vapautus lukuvuosimaksusta

Opiskelijan ei tarvitse maksaa lukuvuosimaksua, jos hänellä on jokin seuraavista dokumenteista:

- Passi tai henkilökortti, josta ilmenee EU- tai ETA-maan tai Sveitsin kansalaisuus
- EU:n sininen kortti Suomessa
- Jatkuva oleskelulupakortti Suomessa, oleskelulupatyyppejä A
- EU-kansalaisen perheenjäsenen oleskelukortti Suomessa
- Pysyvä oleskelulupakortti Suomessa, oleskelulupa P
- Pitkään oleskelleen kolmannen maan kansalaisen EU-oleskelulupakortti Suomessa, oleskelulupatyyppejä P-EU

Väliaikaisten lupakorttien ja passien tulee olla voimassa vähintään opintojen alkamiseen asti.

Kansalaisuuden perusteella maksuvelvolliseksi määritellyn hakijan tulee ilmoittaa Opintopolun hakulomakkeella, mikäli hän vapautuu maksuvelvollisuudesta yllä mainituin perustein. Hakijan on toimitettava hakija-palveluihin hakuajan päättymiseen mennessä tarvittavat dokumentit, jotka osoittavat maksuvelvollisuudesta vapautumisen. Mikäli hakijan maksuvelvollisuuteen liittyvässä tilanteessa tapahtuu muutos hakuajan päättymisen jälkeen, tulee hakijan olla yhteydessä hakijapalveluihin välittömästi.

10.1.2. Lukuvuosimaksuhuojennukset

Taideyliopisto on ottanut käyttöön apurahajärjestelmän, jonka puitteissa myönnetään maksuhuojennuksia lukuvuosimaksuvelvollisille opiskelijoille. Järjestelmän tavoite on opiskelijarekrytoinnin edistäminen sekä taloudellista tukea tarvitsevien opiskelijoiden tukeminen. Hakijoiden tulee muistaa, että yliopisto ei myönnä apurahoja opiskelijoiden elinkustannusten kattamiseen.

Maksuvelvollisen hakijan tulee ilmoittaa hakulomakkeella myös se, haluaako hän hakea Taideyliopistolta apurahaa lukuvuosimaksun kattamiseksi, mikäli hän tulee valituksi opiskelijaksi. Apurahaa haetaan erillisellä lomakkeella. Apurahoja myönnetään lukuvuodeksi kerrallaan opiskelijoiden hakemusten perusteella. Apurahat ovat suuruudeltaan 2500 tai 5000 euroa. **Kaikille uusille apurahaa hakeneille lukuvuosimaksuvelvollisille tutkinto-opiskelijoille myönnetään vähintään 2500 euron (50 %) maksuhuojennus lukuvuosimaksusta ensimmäisenä lukuvuonna.**

Myönnetystä apurahasta ilmoitetaan henkilökohtaisesti opiskelijavalinnan tuloksen ilmoittamisen yhteydessä. Lukuvuosimaksuvelvollisten opiskelijoiden on mahdollisuus hakea apurahoja tutkintonsa tavoitteellisena suorittamisaikana (esim. maisteriohjelmissa 2,5 vuotta). Apurahoista päätetään vuosittain.

Lukuvuosimaksu tulee maksaa 10.7.2018 klo 15 mennessä. Hakijan oleskeluluvan hakemisen prosessi voi käynnistyä vasta, kun lukuvuosimaksu on maksettu. Taideyliopisto suosittelee, että lukuvuosimaksu maksetaan mahdollisimman pian sen jälkeen, kun opiskelija saa tiedon hyväksymisestä. Maksettu lukuvuosimaksu on edellytys läsnäoloilmoittautumiselle ja opintojen suorittamiselle.

11. OPINTOJEN ALOITTAMINEN

Opiskelijoiden tulee ilmoittautua kirjoille yliopistoon hyväksymiskirjeen mukana liitteenä olevien ohjeiden mukaisesti.

Yliopistolain (39 §) mukaan uusi opiskelija voi ilmoittautua poissaolevaksi ensimmäisenä opiskeluvuotenaan ainoastaan seuraavista syistä:

- Opiskelija suorittaa asevelvollisuuslain (1438/2007), siviilipalveluslain (1446/2007) tai naisten vapaaehtoisesta asepalveluksesta annetun lain (194/1995) mukaista palvelua;
- Opiskelija on äitiys-, isyys- tai vanhempainvapaalla; tai
- Opiskelija on oman sairautensa tai vammansa vuoksi kykenemätön aloittamaan opintojaan.

Poissaolo-oikeutta haetaan kirjallisesti yliopistolta 27.4.2018 klo 15 mennessä.

Jos poissaolon lakisääteinen syy osuu vain toiselle lukukaudelle (esim. tammikuussa alkava asepalvelus tai äitiysvapaa), voit halutessasi ilmoittautua poissaolevaksi koko lukuvuodeksi. Voit myös muuttaa kevätlukukautta koskevan läsnäoloilmoittautumisen poissaoloilmoittautumiseksi kevätlukukauden ilmoittautumisaikana.

Jos ilmoittaudut ensimmäisenä opiskeluvuonna poissaolevaksi, mutta et toimita riittävää selvitystä poissaolon syystä korkeakoulun määräämään ajankohtaan mennessä, menetät opiskeluoikeutesi. Jos haluat myöhemmin aloittaa opintosi, sinun on haettava korkeakoululta oikeutta päästä uudelleen opiskelijaksi. Opiskeluoikeuden palauttaminen ei edellytä osallistumista opiskelijavalintaan.

Opinnot alkavat elokuun puolivälissä, jolloin uusien opiskelijoiden on oltava paikalla. Mikäli jo ennen elokuun puoliväliä järjestetään teoreettisten aineiden valmentava jakso, jaksolle osallistuville opiskelijoille ilmoitetaan tarkka aikataulu viimeistään kesäkuussa.

KLASSISEN MUSIIKIN INSTRUMENTTIOPINNOT (2,5-vuotinen koulutusohjelma)

Luethan myös oppaan sivut 1-11 ennen hakemista!

Klassisen musiikin instrumenttiopintojen koulutusohjelman opetuskielet ovat suomi, ruotsi ja englanti. Kaikkien koulutusohjelmaan hakevien tulee todistaa kielitaitonsa joko suomen, ruotsin tai englannin kielessä.

Opiskelijat valitaan pääinstrumenteittain. Valinta perustuu valintakoesuorituksiin pohjautuviin valintalautakuntien arvioihin hakijan taidoista, tiedoista ja valmiuksista, minkä lisäksi valinnassa otetaan huomioon hakijan koulutettavuus alalle.

2,5-vuotisen koulutuksen hakijat osallistuvat ainoastaan pääinstrumentin kokeeseen. Teokset soitetaan ulkoa, jos pääinstrumentin tehtäväkuvauksessa näin mainitaan. Säestystä vaativat tehtävät esitetään säestyksellisinä, säestyssoitin on piano. Yliopiston säestäjän käyttäminen ei ole mahdollista hakijan osallistuessa valintakokeeseen videohaun kautta.

Pääinstrumentin koepisteytyksessä otetaan huomioon lautakunnan tekemä arvio hakijan koulutettavuudesta.

Puu- ja vaskipuhaltimet

Puupuhallin (huilu, oboe, klarinetti, fagotti tai saksofoni) pääinstrumenttina

Hakijan tulee toimittaa näytteensä videotallenteena Sibelius-Akatemian hakijapalveluihin myöhemmin ilmoitettavan järjestelmän kautta 24.1.2018 klo 15 mennessä. Muita kuin valintaperusteissa pyydettyjä liitteitä ei tule toimittaa Sibelius-Akatemiaan. Tallenne korvaa valintakoetilaisuuden. Tarkempi tieto järjestelmästä ja ohjeistus sen käyttöön julkaistaan Taideyliopiston opiskelijavalintojen www-sivuilla osoitteessa <https://www.uniarts.fi/hae-sibelius-akatemiaan>. Hakija vastaa itse videotallenteen tuottamisesta ja säestäjän hankkimisesta.

Valmistettava ohjelma:

- 1) Pakollinen tehtävä (eri pääinstrumentteihin hakevilla omansa):
 - **Huilu** – Carl Nielsen: Huilukonsertto 1. osa
 - **Oboe** – W. A. Mozart: Konsertto C-duuri K314, 1. osa (ilman kadenssia)
 - **Klarinetti** – C. Debussy: Première Rhapsodie
 - **Fagotti** – W.A. Mozart: Konsertto B-duuri K191, 1. osa
 - **Saksofoni** – Henri Tomasi: Konsertto alttosaksofonille ja orkesterille, osa 1 - Andante et Allegro

- 2) Kaksi vapaavalintaista, eri tyylikausia edustavaa teosta. Vapaavalintaisten kappaleiden yhteiskesto 20-25 min
 - Vähintään toisen teoksista on oltava pianosäestyksellä, toinen voi olla sooloteos
 - Vapaavalintaiset teokset voivat olla myös konserton tai sonaatin osa tai osia

Tehtäviä ei tarvitse soittaa ulkoa. Säestystä vaativat tehtävät esitetään säestyksellisinä. Säestysinstrumenttina tulee olla piano.

Videonäytteen alussa hakijan tulee esitellä itsensä lyhyesti (tausta, koulutus, motivaatio Sibelius-Akatemiaan ja ko. hakukohteeseen hakemiselle). Esittelyn tulee kestää 5-6 minuuttia. Esittelyn tulee tapahtua suomen, ruotsin tai englannin kielellä.

Videota ei tarvitse nauhoittaa yhtäjaksoisesti, kappaleita voi tallentaa eri kertoina sekä eri tiloissa. Yksittäiset kappaleet täytyy kuitenkin nauhoittaa leikkaamattomana kokonaisuutena ottona (kuin elävässä esityksessä).

Hakijan tulee soittaa kuten normaalissa pääsykoetilanteessa kameraan päin kääntyneenä niin, että kasvot ja kädet näkyvät koko ajan. Hakijan tulee näkyä kuvassa päästä polviin saakka. Myös suukappaleen tulee näkyä kuvassa. Video ei saa olla liian kaukaa kuvattu. Äänen kompressointi / dynamiikan automaattinen tasoitus ei saa olla päällä. Kännykkäkameralla nauhoitettuja videoita ei hyväksytä.

Hakijan vastuulla on varmistaa, että valintakoevideo on vaatimusten mukainen. Valintakoevideot jotka eivät täytä sisältövaatimuksia hylätään.

Vaskipuhallin (käyrätorvi, trumpetti, pasuuna, baritonitorvi tai tuuba) pääinstrumenttina

Hakijan tulee toimittaa näytteensä videotallenteena Sibelius-Akatemian hakijapalveluihin myöhemmin ilmoitettavan järjestelmän kautta 24.1.2018 klo 15 mennessä. Muita kuin valintaperusteissa pyydettyjä liitteitä ei tule toimittaa Sibelius-Akatemiaan. Tallenne korvaa valintakoetilaisuuden. Tarkempi tieto järjestelmästä ja ohjeistus sen käyttöön julkaistaan Taideyliopiston opiskelijavalintojen www-sivuilla osoitteessa <https://www.uniarts.fi/hae-sibelius-akatemiaan>. Hakija vastaa itse videotallenteen tuottamisesta ja säestäjän hankkimisesta.

Valmistettava ohjelma:

1) Pakollinen tehtävä (eri pääinstrumentteihin hakevilla omansa):

- **Käyrätorvi** – R. Strauss: Konsertto no. 1 kokonaan **sekä** 1. osa yhdestä seuraavista konsertoista:
Mozart: 2. tai 4. konsertto
Haydn: 1. tai 2. konsertto
- **Trumpetti** – Haydn: Trumpettikonsertto, 1. osa **sekä** Martinu: Sonatine
- **Pasuuna** – Launy Gröndahl: Konsertto, 1. osa **sekä** Paul Hindemith: Sonaatti, 3. osa
*HUOM! Mikäli hakija antaa näytteen **bassopasuunalla**, tulee hänen soittaa pakollisena tehtävänä A. Lebedev: Konsertto **sekä** Bozza: New Orleans*
- **Baritonitorvi** – Gordon Jacob: Fantasia
- **Tuuba** – R. Vaughan Williams: Konsertto f-molli, 1. Prelude ja 2. Romanza

Tehtäviä ei tarvitse soittaa ulkoa. Säestystä vaativat tehtävät esitetään säestyksellisinä. Säestysinstrumenttina tulee olla piano.

Videonäytteen alussa hakijan tulee esitellä itsensä lyhyesti (tausta, koulutus, motivaatio Sibelius-Akatemiaan ja ko. hakukohteeseen hakemiselle). Esittelyn tulee kestää 5-6 minuuttia. Esittelyn tulee tapahtua suomen, ruotsin tai englannin kielellä.

Käyrätorven pääinstrumenttiin hakevia lukuun ottamatta hakijoiden ei tarvitse nauhoittaa valintakoevideota yhtäjaksoisesti, vaan kappaleita voi tallentaa eri kertoina sekä eri tiloissa. Yksittäiset kappaleet täytyy kuitenkin nauhoittaa leikkaamattomana kokonaisuutena ottona (kuin elävässä esityksessä). HUOM! Käyrätorven pääinstrumenttiin hakevat **eivät saa** kuitenkaan editoida valintakoevideota, vaan kaikki teokset on soitettava yhtäjaksoisesti ja yhdellä otolla, samaan tapaan kuin elävässä valintakoetilanteessa.

Hakijan tulee soittaa kuten normaalissa pääsykoetilanteessa kameraan päin kääntyneenä niin, että kasvot ja kädet näkyvät koko ajan. Hakijan tulee näkyä kuvassa päästä polviin saakka. Myös suukappaleen tulee näkyä kuvassa. Video ei saa olla liian kaukaa kuvattu. Äänen kompressointi / dynamiikan automaattinen taseus ei saa olla päällä. Kännykkäkameralla nauhoitettuja videoita ei hyväksytä.

Hakijan vastuulla on varmistaa että valintakoevideo on vaatimusten mukainen. Valintakoevideot jotka eivät täytä sisältövaatimuksia hylätään.

Jouset

Alttoviulu pääinstrumenttina

Hakijan tulee toimittaa näytteensä videotallenteena Sibelius-Akatemian hakijapalveluihin myöhemmin ilmoitettavan järjestelmän kautta 24.1.2018 klo 15 mennessä. Muita kuin valintaperusteissa pyydettyjä liitteitä ei tule toimittaa Sibelius-Akatemiaan. Tallenne korvaa valintakoetilaisuuden. Tarkempi tieto järjestelmästä ja ohjeistus sen käyttöön julkaistaan Taideyliopiston opiskelijavalintojen www-sivuilla osoitteessa <https://www.uniarts.fi/hae-sibelius-akatemiaan>. Hakija vastaa itse videotallenteen tuottamisesta ja säestäjän hankkimisesta.

Valmistettava ohjelma:

- 1) Jokin seuraavista: Bach: Chaconne, viulusoolosonaatit I ja II osa tai partitat kokonaan paitsi II (ilman Chaconnea) tai Hindemith: soolosonaatti op. 25 nro 1 kolme ensimmäistä osaa tai muista Hindemithin soolosonaateista 2 ensimmäistä osaa tai yksi Regerin soolosoarjoista tai Bach-Kodaly: Kromaattinen Fantasia
- 2) I osa jostakin seuraavista konsertoista: Bartók, Hindemith ("Der Schwanendreher"), Walton, Schnittke, Kurtág tai Penderecki

Säestystä vaativat tehtävät esitetään säestyksellisinä. Säestysinstrumenttina tulee olla piano.

Videonäytteen alussa hakijan tulee esitellä itsensä lyhyesti (tausta, koulutus, motivaatio Sibelius-Akatemiaan ja ko. hakukohteeseen hakemiselle). Esittelyn tulee kestää 5-6 minuuttia. Esittelyn tulee tapahtua suomen, ruotsin tai englannin kielellä.

Videota ei tarvitse nauhoittaa yhtäjaksoisesti, kappaleita voi tallentaa eri kertoina sekä eri tiloissa. Yksittäiset kappaleet täytyy kuitenkin nauhoittaa leikkaamattomana kokonaisuena ottona (kuin elävässä esityksessä).

Hakijan tulee soittaa kuten normaalissa pääsykoetilanteessa kameraan päin kääntyneenä niin, että kasvot ja kädet näkyvät koko ajan. Hakijan tulee näkyä kuvassa päästä polviin saakka. Video ei saa olla liian kaukaa kuvattu. Äänen kompressointi / dynamiikan automaattinen taseus ei saa olla päällä. Kännykkäkameralla nauhoitettuja videoita ei hyväksytä.

Hakijan vastuulla on varmistaa, että valintakoevideo on vaatimusten mukainen. Valintakoevideot jotka eivät täytä sisältövaatimuksia hylätään.

Sello pääinstrumenttina

Hakijan tulee toimittaa näytteensä videotallenteena Sibelius-Akatemian hakijapalveluihin myöhemmin ilmoitettavan järjestelmän kautta 24.1.2018 klo 15 mennessä. Muita kuin valintaperusteissa pyydettyjä liitteitä ei tule toimittaa Sibelius-Akatemiaan. Tallenne korvaa valintakoetilaisuuden. Tarkempi tieto järjestelmästä ja ohjeistus sen käyttöön julkaistaan Taideyliopiston opiskelijavalintojen www-sivuilla osoitteessa <https://www.uniarts.fi/hae-sibelius-akatemiaan>. Hakija vastaa itse videotallenteen tuottamisesta ja säestäjän hankkimisesta.

Hakijat esittävät videonäytteellä kaksi vapaavalintaista, eri tyylikausia edustavaa teosta, jotka antavat kuvan hakijan teknisistä ja tulkinnallisista valmiuksista. Teokset on soitettava ulkoa. Säestystä vaativat tehtävät esitetään säestyksellisinä. Säestysinstrumenttina tulee olla piano.

Videonäytteen alussa hakijan tulee esitellä itsensä lyhyesti (tausta, koulutus, motivaatio Sibelius-Akatemiaan ja ko. hakukohteeseen hakemiselle). Esittelyn tulee kestää 5-6 minuuttia. Esittelyn tulee tapahtua suomen, ruotsin tai englannin kielellä.

Videota ei tarvitse nauhoittaa yhtäjaksoisesti, kappaleita voi tallentaa eri kertoina sekä eri tiloissa. Yksittäiset kappaleet täytyy kuitenkin nauhoittaa leikkaamattomana kokonaisuena ottona (kuin elävässä esityksessä).

Hakijan tulee soittaa kuten normaalissa pääsykoetilanteessa kameraan päin kääntyneenä niin, että kasvot ja kädet näkyvät koko ajan. Hakijan tulee näkyä kuvassa päästä polviin saakka. Video ei saa olla liian kaukaa kuvattu. Äänen kompressointi / dynamiikan automaattinen tasaus ei saa olla päällä. Kännykkäkameralla nauhoitettuja videoita ei hyväksytä.

Hakijan vastuulla on varmistaa, että valintakoevideo on vaatimusten mukainen. Valintakoevideot jotka eivät täytä sisältövaatimuksia hylätään.

Kontrabasso pääinstrumenttina

Hakijan tulee toimittaa näytteensä videotallenteena Sibelius-Akatemian hakijapalveluihin myöhemmin ilmoitettavan järjestelmän kautta 24.1.2018 klo 15 mennessä. Muita kuin valintaperusteissa pyydettyjä liitteitä ei tule toimittaa Sibelius-Akatemiaan. Tallenne korvaa valintakoetilaisuuden. Tarkempi tieto järjestelmästä ja ohjeistus sen käyttöön julkaistaan Taideyliopiston opiskelijavalintojen www-sivuilla osoitteessa <https://www.uniarts.fi/hae-sibelius-akatemiaan>. Hakija vastaa itse videotallenteen tuottamisesta ja säestäjän hankkimisesta.

Valmistettava ohjelma:

Jostain seuraavista konsertoista 1. ja 2. osa ilman kadensseja:

- Vanhal: Konsertto kontrabassolle tai
- Bottesini: Konsertto kontrabassolle h-molli tai
- Koussevitzky: Konsertto kontrabassolle

sekä

yksi etydi jostain seuraavista kokoelmista:

- Mengoli: 20 Konserttietydiä tai
- Nanny: 20 Virtuositydiä tai
- Cerny: 30 Kapriisia

sekä seuraava orkesteritehtävä:

- Beethoven: Sinfonia no. 5 III osa Allegro tahdit 1–218

Säestykselliset teokset soitetaan säestyksellisinä. Säestysinstrumenttina tulee olla piano. Konsertot esitetään ulkoa ja säestyksellisinä. Muita teoksia ei tarvitse esittää ulkoa.

Videonäytteen alussa hakijan tulee esitellä itsensä lyhyesti (tausta, koulutus, motivaatio Sibelius-Akatemiaan ja ko. hakukohteeseen hakemiselle). Esittelyn tulee kestää 5-6 minuuttia. Esittelyn tulee tapahtua suomen, ruotsin tai englannin kielellä.

Videota ei tarvitse nauhoittaa yhtäjaksoisesti, kappaleita voi tallentaa eri kertoina sekä eri tiloissa. Yksittäiset kappaleet täytyy kuitenkin nauhoittaa leikkaamattomana kokonaisuena ottona (kuin elävässä esityksessä).

Hakijan tulee soittaa kuten normaalissa pääsykoetilanteessa kameraan päin kääntyneenä niin, että kasvot ja kädet näkyvät koko ajan. Hakijan tulee näkyä kuvassa päästä polviin saakka. Video ei saa olla liian kaukaa kuvattu. Äänen kompressointi / dynamiikan automaattinen tasaus ei saa olla päällä. Kännykkäkameralla nauhoitettuja videoita ei hyväksytä.

Hakijan vastuulla on varmistaa, että valintakoevideo on vaatimusten mukainen. Valintakoevideot jotka eivät täytä sisältövaatimuksia hylätään.

**SIBELIUS-
AKATEMIA**

X TAIDEYLIOPISTO

