

Soitonäytteiden musiikkityylit:

- klassinen
- kansanmusiikki
- rock
- jazz
- brasilialainen samba
- kuubalainen son

Soitonäytteistä voidaan kysyä seuraavia asioita:

Tahtilaji

Instrumentit:

- sinfoniaorkesterin soittimet (<http://www.dsokids.com/listen/by-instrument/.aspx>)
- bändisoittimet: rummut, perkussiot, basso, kitara, kosketinsoittimet
- kantele, huuliharppu, haitari, harmooni, jouhikko, mandoliini, munniharppu (<http://www.kansanmusiikki.fi/musiikin-muisti>)

Tanssirytmit:

- polska
- kattrilli
- polkka
- valssi
- jenkka

Asteikot:

- duuri
- luonnollinen molli
- harmoninen molli
- kirkkosävellajit
- mollipentatoninen
- duuripentatoninen
- kokosävelasteikko (<http://www2.siba.fi/muste1/index.php?id=22&la=fi>)
- bluesasteikko (<http://www3.siba.fi/afroimpro/bluesasteikot>)

Tempomerkintä (<http://www2.siba.fi/muste1/index.php?id=50&la=fi>)

Sävellysmuoto:

- fuuga
- sonaatti
- konsertto
- rondo
- blueskaava (<http://www3.siba.fi/afroimpro/bluessointukierto>)
- laulun rakenne (esim. AB, AABA, [http://en.wikipedia.org/wiki/Song_structure_\(popular_music\)](http://en.wikipedia.org/wiki/Song_structure_(popular_music)))

Kokoonpano:

- sinfoniaorkesteri
- big band
- kamariorkesteri
- pienyhtye
- duo
- soolo

Aikakausi:

länsimaisen taidemusiikin aikakaudet:

- renessanssi
- barokki
- wieniläisklassismi
- romantiikka
- impressionismi
- modernismi

Sointutyypit:

duurikolmisointu

mollikolmisointu

Cmaj7

C7

Cm7

C6

Cm6

Cadd9

Cm add9

Perussointutehot:

I, IV, V, (<http://www2.siba.fi/muste1/index.php?id=26&la=fi>)

Sanastoa: <http://www.musiikkiopisto.fi/mupe/teoria/Sanasto3.htm>

Lisäksi voi tulla seuraavanlaisia tehtäviä:

Tutun laulumelodian tunnistaminen nuottikuvasta

Sointujen tunnistaminen nuottikuvasta

Tutun melodian soinnutus realisointumerkeillä

Rytmin tunnistus soittonäytteestä