

FORTEPIANO 1.8.2018 ->

**Maisterin tutkinto (150 op)**

| PÄÄAINEOPINNOT (SISÄLTÖKOKONAISUUDET) |  | op min.   | op max. | HUOMIOITA         |
|---------------------------------------|--|-----------|---------|-------------------|
| <b>S-IF001</b>                        | <b>Instrumentti- ja yhteisosoittotaidot</b>  |           |         |                   |
| 3pfm1 ja 2                            | Fortepianonsoitto 1 ja 2 (29+29+10op, yht 68 op)   | 68        |         |                   |
| S-IY1                                 | Kamarimusiikki 1 (1-3 op)  | 3         |         |                   |
|                                       | <b>Pakolliset opinnot yht.</b>   | <b>71</b> |         |                   |
|                                       | <b>Valinnaisia opintoja:</b>   |           |         |                   |
| S-IP15                                | Pianoseminaari   | 1         | 3       |                   |
| S-IP3                                 | Pianonsoiton mestarikurssi   | 1         | 3       |                   |
| S-IP6                                 | Fortepianoseminaari  | 3         | 6       |                   |
| S-IY21                                | Klassisen kamarimusiikin työpaja   | 1         | 4       |                   |
|                                       | <b>Opinnäyte ja kypsyysnäyte</b>   |           |         |                   |
| S-IYoM                                | Opinnäyte, klassinen instrumentti (musiikin maisteri)<br><i>Fortepianon maisterikonserdit tasoilla A1 ja A2, ja näihin liittyvät ohjelmisto- ja muut suoritukset</i>   | 20        |         |                   |
|                                       | Kypsyysnäyte (0 op)  | 0         |         | <i>pakollinen</i> |
|                                       | <b>Pakolliset opinnot yht.</b>   | <b>20</b> |         |                   |
| <b>S-IF003</b>                        | <b>Yleismusiikilliset taidot ja viestintätaidot</b>  |           |         |                   |
|                                       | <i>Opiskelija valitsee alla olevasta valikoimasta vähintään 9 op:een laajuiset opinnot, joista kirjallisen työn osuus on vähintään 2 op. Opiskelija voi valita myös muita kuin alla mainittuja opintoja sopimalla niistä erikseen ainejohtajan kanssa.</i> |           |         |                   |
| S-Y4                                  | Syventävät musiikin hahmotustaidot   | 2         | 10      |                   |
| S-Y9                                  | Musiikin historian teemakurssit  | 1         | 4       |                   |
| S-IY24                                | Esittämisen käytännöt ja tiedolliset taustat   | 1         | 6       |                   |
| S-IY27                                | Maisterivaiheen tiedonhankinta ja kirjallinen ilmaisu (2-6 op tai 12 op)   | 2         | 12      |                   |
| S-IY9                                 | Luomus 1   | 3         |         |                   |
| S-IY20                                | Luomus 2   | 3         |         |                   |
| S-IP14                                | Prima vista / piano  | 3         |         |                   |
| S-Y11                                 | Sävellyksen perusteet  | 6         |         |                   |
| S-IP10                                | Notaation tulkinta ja esityskäytännöt (1,5 + 1,5)  | 3         |         |                   |
|                                       | <b>Pakolliset opinnot yht.</b>   | <b>9</b>  |         |                   |
| <b>S-IF004</b>                        | <b>Työelämä- ja opiskelutaidot</b>   |           |         |                   |
|                                       | <i>Opiskelija valitsee alla olevasta valikoimasta vähintään 3 op:een laajuiset opinnot. Opiskelija voi valita myös muita kuin alla mainittuja opintoja sopimalla niistä erikseen ainejohtajan kanssa.</i>  |           |         |                   |

|              |  |          |  |
|--------------|--|----------|--|
| <b>Esim.</b> |  |          |  |
| S-IY11       | Body Mapping   | 2        |  |
| S-IY12       | Esiintymis- ja oppimisvalmennus 1                        | 2        |  |
| S-IY14       | Esiintymis- ja oppimisvalmennus 2                        | 1        |  |
| S-Y1         | Opintojen suunnittelu (0.5 + 0.5 + 0,5 + 0.5, yht. 2 op) | 2        | Sis.kurssit Opintojen aloitus (0.5), Muusikon terveys (0.5), Hyvinvointi (0.5) sekä Oppimaan oppiminen (0.5) |
|              |  |          | <b>HUOM! Pakollinen, jos opiskelija ei ole suorittanut kandidaatin tutkintoa Sibelius-Akatemiassa</b>        |
|              | <b>Pakolliset opinnot yht.</b>                           | <b>3</b> |  |

**Maisterin tutkinnon pakolliset pääaineopinnot YHTEENSÄ 103**

#### MUUT OPINNOT

op min. op. max. HUOMIOITA

#### VAPAAVALINTAISET OPINNOT

Sivuainekokonaisuus/yksilöllinen sivuainekokonaisuus väh.

15

**Vapaavalintaisia opintoja yhteensä vähintään**

**30**

(Sivuaineopinnot voi aloittaa jo kandidivaiheessa. Sivuaaineopinnot koostetaan maisterivaiheessa mutta kandin tutkintoon sisällytetyjä opintopisteitä ei lasketa mukaan maisterin tutkintoon)

#### MUITA OPINTOJA esim.

op min. op. max.

**Opettajan pedagogiset opinnot -kokonaisuus, yht. 60 op**

60

*Pakollinen kokonaisuus, kun tavoitteena on saavuttaa yleinen opettajan kelpoisuus.*

|       |   |
|-------|---|
| S-OP1 | Johdatus pedagogiikkaan (1 op) (erit.2,5-vuotiseen koul:een tulevat voivat valita valinnaisiin) |
| S-IY2 | Pedagogiikka 1 (10 op) (erit.2,5-vuotiseen koul:een tulevat voivat valita valinnaisiin)         |
| S-IY3 | Pedagogiikka 2 (10 op) (erit.2,5-vuotiseen koul:een tulevat voivat valita valinnaisiin)         |

**Yllä mainitut sisältyvät Opettajan pedagogisiin opintoihin, 60 op -kokonaisuuteen**